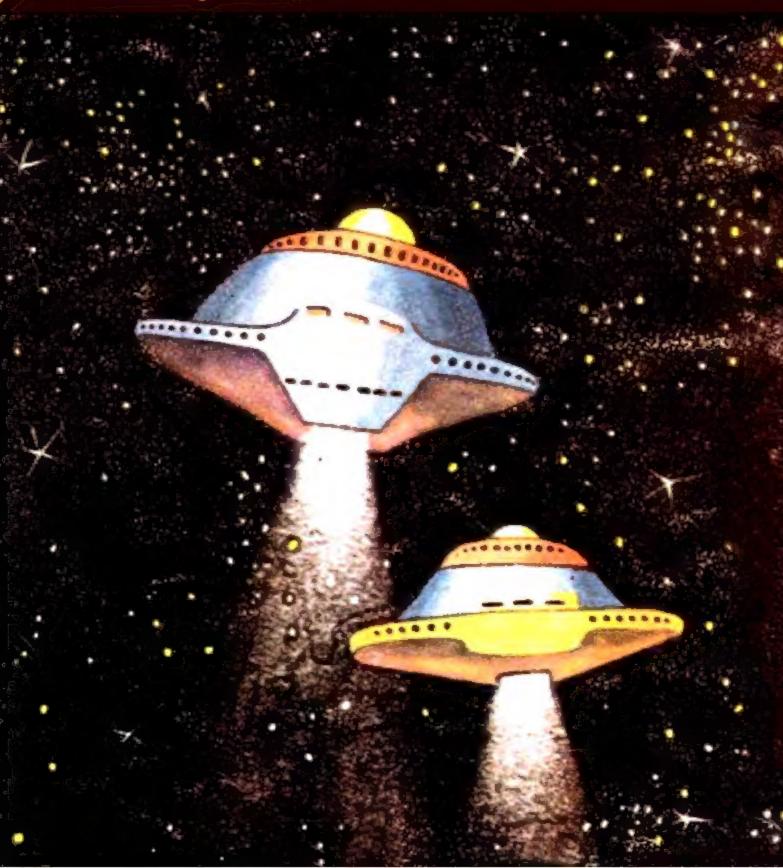
## (الأطباق الطائرة

جـعفرصـَادق









# (الأطباق (لطائق

جعفرصكادق

مطبمةمنير

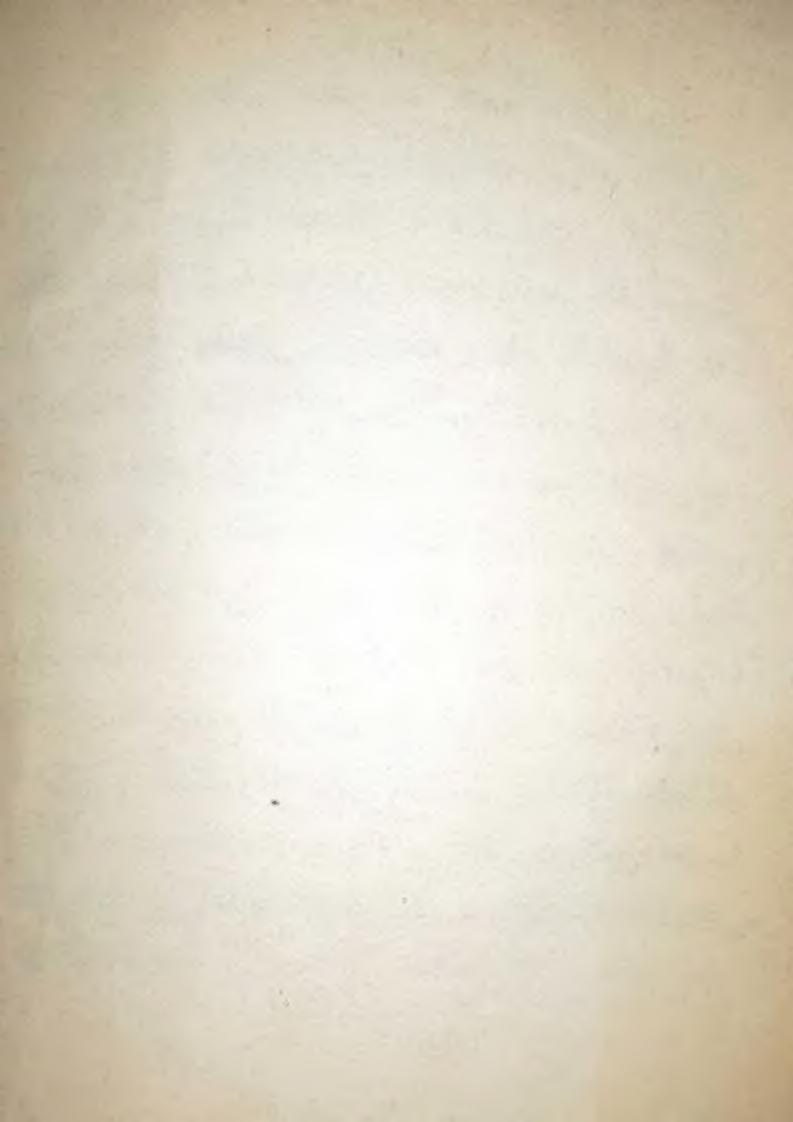
فريق التوثيق الألكتروني سرمد العـاني العقوق معفوظة للناشر صباح صادق
 صاحب مطبعة دار القادسية / بغداد

الفيلاف: ماجيد وعيدالله

لم تشهد أية قضية علمية تناقضا وجدلا كبيرين كالذى شهدته ظاهرة الاطباق الطائرة ، ذلك الجدل الذي قسم العلماء والباحثين الى فريقين ، فريق يقر بوجود الظاهرة ولا يمتلك ازاء اثباتها سوى مشاهدات وافادات لشمود ادعوا أنهم رأوا هذه الاطباق وتعرفوا اليها عن كثب وقد يصل أنحال ببعضهم الى القول بانهم مخلوا هذه الاطباق وتعرفوا الى راكبيها واصفين بدقة أشكالها وصفاتها ، في حين يرد الفريق الثاني الحجة ويستند في رفضه الى قوانين وافتراضات علمية وفيزياوية ليخرج بعد ذلك برأيه الذى يصم هذه الظاهرة بالوهم والخرافة •

غير ان المتتبع غير المختص والقاري، العادي عندما يقف مام هذه الظاهرة ويجهد نفسه في تتبعها والاستزادة في معلوماته عنها لا يجد أمامه من المصادر ما يعينه على بلورة رأي خاص به تجاه الظاهرة ، ذلك لان أغلب المصادر باللغة العربية وبلغات اخرى ايضا تستندني اغلبها الى مصادر يتيمه أهمها (الكتاب الازرق) الذي وضعته لجنة علمية امريكية كلفت بدراسة الظاهرة وتقديم تقرير مفصل عنها ، وأمضت اللجنة في ذلك ثمانية عشر عاما ، سمعت فيها وطلب حوالي ١٣ الف افادة لاشخاص ادعوا بانهم شهاهدوا هذه الاطباق بالعين المجردة • وهنالك المصادر النظرية المختصة بموضوع الفيزياء الفلكية وتكنولوجيا المركبات الطائرة وغيرها من القوانين التي تعين الباحث والقاري على المقارنة وتحديد المسافات بين الكواكب والمجرات المختلفة . وهي لاتخرج في معطياتها عن الجانب النظري البحت .

وفي محاولتنا المتواضعة هذه حرصنا على ان نضع بين يدي القاريء الكريم أكبر قدر من المادة العلمية وقع تحت أيدينا وقد أفردنا للشمهادات الخاصة والمشاهدات العينية حيزا كبيرا حرصنا على اختياره من أزمان مختلفة وأماكن متعلدة ، تأكيدا لعالمية هذه الظاهراة التي شغلت الانسان قديما وحديثا تاركين للقاريء حرية تكوين قناعاته الخاصة بصدد الموضوع، قاما اأن يرفض الظاهرة أو يقبلها ، وان كنا نميل الى قبولها استنادا الى ما تيسر لدينا من معلومات وآراء وشهادات ، ولكنف لا نملك دليلا قاطعا وملموسا عليها ، متفقين مع الدكتور هينيك كبير علماء وباحثي مشروع ( الكتاب الازرق ) الذي يفيد بأن الاطباق الطائرة موجودة حتما ، والزمن القريب كفيل حتما بأن يضع بين أيدينا دليلا قاطعـا يثبت رأينا ويجلي كل خفاياها •



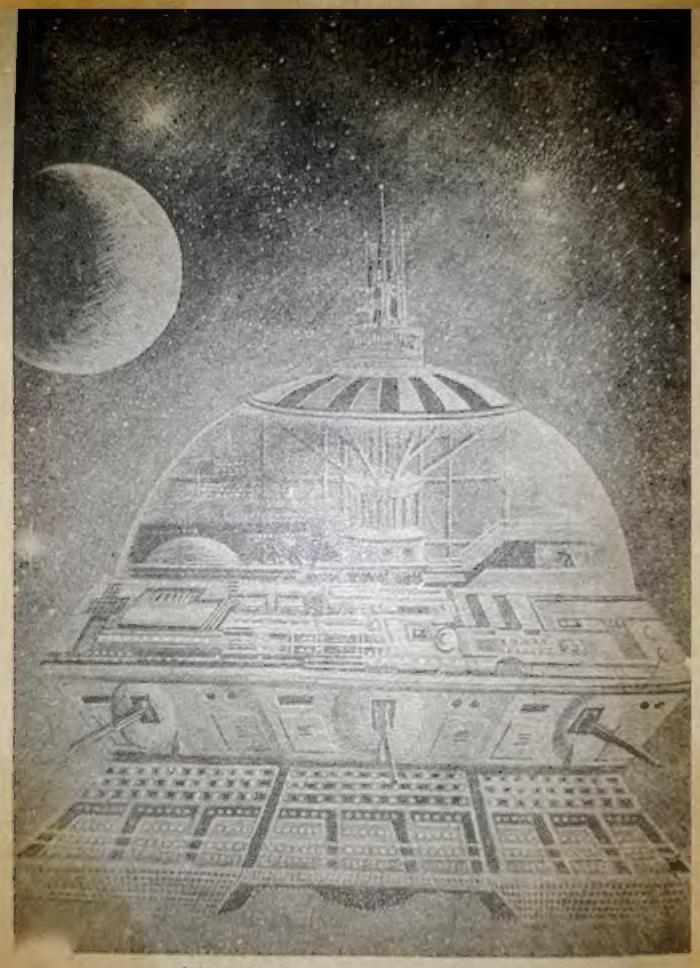
## هل عرف البابليون المراكب الفضائية ؟

قبل سنوات عديدة أثيرت قضية مهمة ، شغلت اهتمام الكثير من العلماء والباحثين الأثريبين ، وظلت اصداؤها تتردد في انحاء عديدة من العالم ، القضية قد تبدو للوهلة الاولى وكأنها ضرب من الخيال أو انها تنطوي على شيء من الافتعال ويمكن ان تصاغ بشكل سؤال يقول :

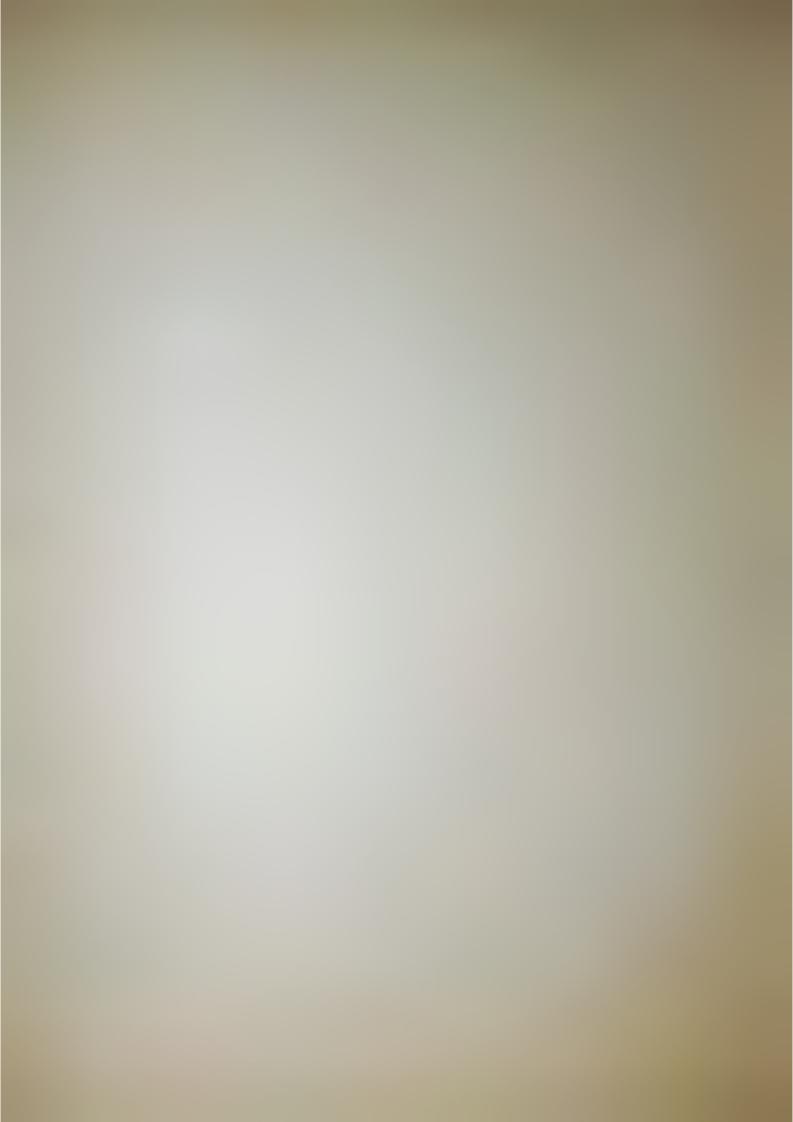
- عل عرف العراقيان القدامي ، المراكب الفضائية ٢ . .

وما دمنا بصدد الحديث عن ظاهرة الاطباق الطائرة ، آثرنا أن نعود لتلك القضية لكي نستقصي جذورها ونضع أمام القاريء الكريم الاسباب التي استند اليها مؤيدو تلك الفكرة ، وهي أسباب مقنعة جدا عندما تخضع لاسلوب البحث العلمي القائم على الاستقراء والمقارنة ومن ثم الاستنتاج • ثم لنصل بعد ذلك الى ربط الاسطورة البابلية القديمة بظاهرة الاطباق الطائرة التي يتجدد الحديث عنها ، كلما شاهد أحد مواطني كوكبنا الارضى هذه الظاهرة الفريدة من نوعها •

يستند العلماء الذين اعتنقوا هذه النظرية الى قصة الملك ابتانا ، من سلالة كيش البابلية والذى حكم في بلاد ما بين النهرين حوالي ( ٤ آلاف سنة قبل الميلاد ) ، وتتلخص قصة هذا الملك ، في كون كان يشكو عقم زوجت وعدم قدرتها على الحمل والانجاب الامر الذى كان يهدده بفقدان سلطة سلالته



نموذج متخيل لطبق فضائي طائر .



من بعده ، ولقد وصف الاطباء والحكماء له دواء من بعده من نبات لا ينبت الا في مكان ما من أعالي السماء ، وفيه العلاج الشافي لزوجته من عقمها ، وبما أن أيتانا كان عاجزا عن الوصول الى مكان الدواء ، لذا نراه يطرق باب الإله البابلي ( شمش ) ويتضرع اليه في معبده طالبا منه العون والمساعدة ،

وأمام توسلات ايتانا وتضرعه يتذكر (شمش) نسرا كان قد عاقبه بنتفه أريشه وكسر جناحيه لجريرة سيئة كان قد اقترفها النسر، لذا يطلب شمش من ايتانا الذهاب الى الوادي حيث يعيش النسر المنكود، ومن أثم معالجته والعناية به حتى اذا ما شفي ينطلق به الى أعالي السماء حيث يوجد النبات الذي ينشده (ايتانا) .

ويفعل (ايتانا) ما نصحه ب شمش ، فيعنى بالنسر حتى ينبت ريشه من جديد ويقوى جناحاه على الطيران عندها يمتطي ظهره وينطلق به النسر نحو

السماء ، يعلو يه شيئا فشيئا ، وبعدما يقطع النسر مسافة معينة ، يلتفت النسر الى ايتانا ويساله :

كيف ترى الارض يا صاحبي ٢٠٠٠

وينظر ايتانا الى الارض من ذلك الارتفاع الشاهق ثم يجيب :

معنیدو مثل جبل والبحر یشبه مستنقما معنیرا .

ويعاود النسر الأرتام الها المانا :

- والآن كيد . اصاحبي ؟ ٠٠

فيجيب أيتانا بسيد من الارض من تحته: ــ الارض تشبيه ألما عند من حوض ماء صغير .

ويعاود النسر الارتفاع مرة اخرى ، وهنـ ينقطع اتصالنا بأيتانا لان المصدر الذي نقل الينا هذه الحكاية وهو لوح طيني كان تالفًا في بعض اجزائه بعث استعصى على المنقبين والاثارييين من الوصول الى بقية الحكاية .

ومع هذا فان ثمة أدلة قوية ومقنعة تشير الى أن ايتانا قد وصل الى مكان الدواء ، بدليل انه أنجب بعد ذلك وليا لمهده هو ابنه الملك باليخ الذى حكم بعده اعواما طويلة ه

ومع ان اسطورة (ابنانه) أو ما يفترض انبكون اسطورة اليس فيها أي دلية الدي على ذلك الصعود الا أن الدليل الثاني الذي يصحه لنا الباحثون لتاكيد صعود ابتانا الى الفضاء ينحصر في وصف ابتانا للارض من تحته عندما تكرر سؤال النسر له : كيف ترى الارض يا صاحبى ؟ •

فوصف ايتانا للارض من علو شاهق متطابق تماما مع المعطيات العلمية التي صــورت الارض من خلال

الاقمار الصناعية ، ومشل هذا الوصف لا يمكن ان يطلقه الا من تسنى له رؤية الارض من ارتفاعات عالية جدا، فكيف تم تدوين ذلك في اللوح الطيني الباباري؟ وباسقاط حكاية النسر الذي لا يمكن له حمل انسان والانطلاق به ، وعدم استطاعة النسدور التحليق الا لارتفاعات محدودة ، وبما أن المصادر الآثارية والتاريخية لم تيسر لنا أي مجال لا ثبات حقيقة صنع البابليين لمراكب فضائية ، التي تحتاج الى تقنية علمية عالية وحضارة تكنواوجية لم تكن متيسرة لبلاد مايين النهرين ، يبقى الاحتمال الاكثر قبولا واقناعا ، هو أن أرضنا قد شهدت زوارا فضائيين من كواكب اخرى ومجموعات شهمسية غير مجموعتنها زارت كوكبنا وانجدت الملك ايتانا في محنته •

واذا ماركنا قصة ايتانا جانبا ورحنا نبحث عن أدلة الحرى بين الاف الرقم والالواح المسمارية التي عشرت عليها بعثات التنقيب الاثارية ، سينجد انفسنا أمام

دليل آخر قد يقوي رأينا هذا .

فعلى احد ألالواح نقرأ نصا يقول:

( اذا ظهرت الشبهس في ساعات منتصف الليل فأن ذلك يعني ان هنالك ثورة ترتب ضد ملك المدينة ) ونقرأ في نص ثان ما ترجمته :

(اذا ظهرت الشمس في احدي الساعات الليلية القريبة من الصباح فأن ذلك يعني ان تلك المدينة سيكون لها ملك ثان م) .

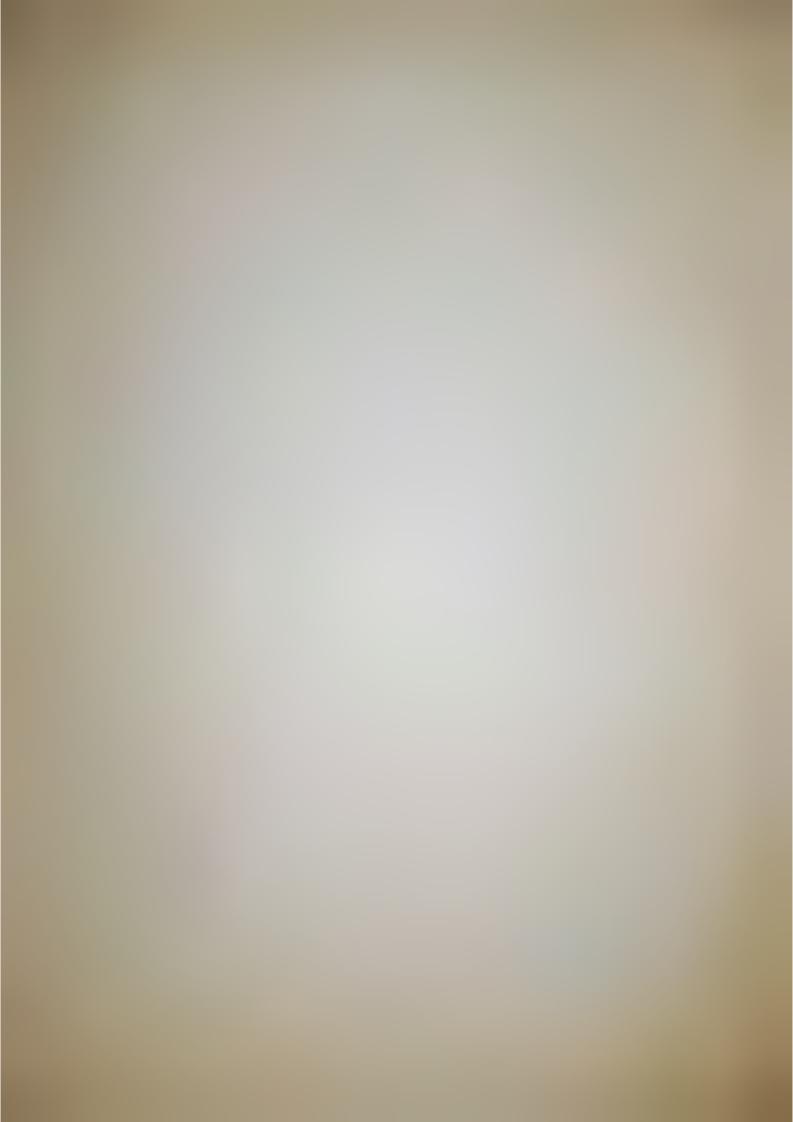
وبما ان ظهور الشمس ليالا أمر ضد القوانين الطبيعية ، فلابد ان تلك الشمس المزعومة كانت تستممل مصابيح مضيئة كبيرة جدا ، لتنوير طريقها عند الهبوط أرضا ، ولابد ان الاضاءة كانت من الشدة والتوهج بحيث أوحت للناس البعيدين عن مكان هبوط المركبة وكانها الشمس ، ان هذه الادلة مع كونها كانت وما تزال قائمة على الاستنباط المنطقي

والتحليل العلمي ، الا انها خلت تماما من الاشارة العمروحة الى وجود كائنات حية على متن الرائب القضائية التي يفترض انها زارت الارض طبقا للبراهبن السالفة .

غير ان أقدم النصوص التيأشارت الي ظاهرة الزوا القضائيين صراحة تهود في قدمه الى عمسر الملك الفرعوفي تحتمس في المام مصدر ما بين عامسي ( ١٤٥٠ - ١٤٥٠) و ١٠٠٠ - البرديات المصرية القديمة والتي ترجي بي منه على القديمة والتي ترجمته : ( ظهر قرص ناري نه من و نم يکن له رأس ، وكان يغرج منه زقير هذات رنه يكن له صوت ، وبعد أيام ظهرت أقراص مماثلة الحري وكان بريقها أقوى من الشمس ، وامتلت الى اركان السماء الاربعة ، وكان يملا السماء حظيرة تلبياً اليها هذه الاقراص ، وكان ذلك بعد الفذاء وفرعون جالس وسط قادة جيشه،



نموذج متخيل لاحد الاطباق الطنائرة



وبقي الجميع يراقبون الاقراص ، وبعد ذلك ارتفعت الاقراص الى أعال شاهقة واختفت باتجاه الجنوب وفي ذلك اليوم سقطت طيور واسماك ميتة من السماء) . فهل شهدت مصر القديمة زوارا فضائيين ؟ ، قد يكون النفي أمرا صعبا بعد ذلك الوصف الذي قدمته لنا البردية الفرعونية لما اسمته بالاقراص الطائرة ونسميه نعن اليوم الاطباق الطائرة) .

وفي متابعتنا التاريخية لهذه الظاهرة نتوقف مليا عند دليل آخريسيق عصر فرعون ونقرأ في نص توراتي يصور لنا رؤية النبي حزقيال (٢٥٠٠قم) لمشهد كالذي يورد لنا وصفه معاصرونا ممن رأوا هذه الاطباق . يقول النص ما معناه (كان النبي حزقيال ضمن يهود السبي البابلي (حدث ذلك قبل نبوته) وشاهد أربعة ملائكه يهبطون بالقرب منه ويأخذونه في رحلة قصيرة الى الاعالي) وعندما نقرأ وصف الملائكة الاربعة نكتشف أننا نقرأ وصف حزقيال بدقة لاربع حوامات يقود كل منها شخص واحد ، فهو يصف

صوت هدير العربة الالهية ، النار واللهب ، اللذين يخرجان من الخلف ، لمعان وبريق المعدن الخارجي ، • الاجنحة التي تبدو من شدة دورانها وكأنها لاتتحرك والارجل التلسكوبية التي تدخيل في بعضها عند الهبوط •

ومن هنا يمكن لنا تلمس ان ظاهرة الاطباق الطائرة ليست حديثة وان جرى عنها الحديث في عصرنا الحاضر بشكل اكثر جدية وكثافة تبعا للتطور العلمي والتقنى وما تبعه من مخترعات علمية وبالأخص في تكنولوجيا سفن الفضاء والصواريخ العلية للقارات • غير انسا وباستخدام معطيات العلم العديث ذاتها في أنبات حقيقة هذه الاطباق قد نستسم أن نميط اللشام عن واحد من اكبر الاسرار والالفاز التي شفلت عالمنا اليوم، وقبل هذا سنحاول استعراض الشواهد المعاصرة طبقا لذلك التحليل واستنادا الى افادات الكثير من الشهود وفي مختلف بلدان المالم وهذا ما سنتعرض له في السطور التالية •

قرص فضي كان يدور حول نفسه



## • الاطباق الطائرة ... اين ومتى ؟

#### \* 37 A161 .

أصبحت قرية فاتيما (فاطمة) البرتفالية محجاً للالاف المؤلفة مسن البسشر، الذيب تجشموا عناء السغر اليها، من مختلف بقاع العالم، سعيا وراء التبسرك بمساهدة السيدة العاداء التي كان يتكرد ظهورها في الثالث عشر من كل شهر في ذلك العام وابتداء من يوم ١٩١٧/اذار/١٩١٧ فصت والاشهر اللاحقة وفي يوم ١٩١٧/ت١/١٩١ غصت

ساحة القرية بما يقارب السبعين الف شخص جاءوا لرؤية المعجزة ، وحدث ما كان متوقعا وغرقت ساحة القربة بصمت رهيب فيما راحت الاف العيون المتعبه تتابع بخشوع شخصا بعيثة هالة بيضاء ظهر فوقسطحكنيسة القرية ثم اختفى بعاء يرهة قصيرة، وتات غيا به أمطار غريرة سرعان ما توقفت لتر الغيوم ويظهر بعدها قرص مضيء كان يدور حول انسه بعسورة محورية تنبعث من الشعة علم الله عند عيدا التوص بالهبوط تدريجيا نحو الناس الذين فره في المناس مفاده بأن انشمس في المالقرص عاود الارتفاع تلمر بعب ومحرب بسمنة مخلف وراءه دوي محركاته ، واكتشم المساعدون المذهولون بعدما أفاقوا من دهشستهم النائيا بهم النيابالها المطر قبل لحظات، فد جفت تماما ، وإن الله تاسين كرنوا مصابين بداء المفاصل و أبين أتى إنه دالهم الى القرية طلبا للشفاء على يد السيدة العذراء ، انهم قد شفوا تباما ، اذ ان الاشمة

تحت الحمراء التي سببت هاتين الظاهرتين ( جفاف الملابس ، وشفاء داء المفاصل ) تستخدم اليسوم وعلى نظاق واسع في الطب ولمعالجة مثل تلك الامراض ، فهل أطلق الجسم الغريب تلك الاشعة لاحداث مثل ذلك التأثير ؟ .

ان التفسير الديني لهذه الظاهرة قد لا يعتمد كثيرا ازاه شهادة عدد كبيسر من الحاضسرين مسن كانوا يستخدمون نواظير مقربة ، وأفادرا بانهم شاهدوا سلما وشخصين داخل مقصورة ذلك المجسم الناري الغريب .

#### 🚓 تموز عام ۱۹۵۲

أصيبت دوائر وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) بالهلع والذعر جراء ظهور مفاجيء لاجسام غريبة على ماشات راداراتها مقرونة بمشاهد عينية لافراد من قوات دفاعاتها الجوية في مطار العاصمة واشنطن الذين أفادوا برؤية أجسام طائرة غريبة ظلت تحوم فوق مطار

واشنطن ، ومن المؤكد انها ليست طائرات معروفة أو مجهولة لدول اخرى فان أمرا مثل هذا لا يمر بمسل هذه السهولة على دفاعات جوية متطورة كالتي تملكها القوات الامريكية التي تستطيعان ترصد طائرات الدول الحليفة والمعادية وهي في مطاراتها مهما كانت بعيدة .

#### ١٩٥٨/٠٠١/٢٥ \*

في صباح هذا اليوم كان أحد موظفي الاذاعة في مدينة بتسبيرغ الامريكية الصغيرة متجها الى مقر عمله مندما شاهد على يمين الطريق شيئا غريبا طوله ٢٠ مترا وارتفاعه حوالي ٣ أمتار بنوافذ صسفيرة ، وأكد انه شاهد شخصا ما وراء تلك النوافذ ، ويضيف ذلك الموظف بأنه ما ان ترك سيارته واتجه نحو ذلك الجسم الغريب حتى اخذ الجسم بالارتفاع عن الارض بطريقة عمودية وكان لونه بلون الالمنيوم وبسطح أملس •



اخذ الجسم بالارتفاع عن سطح الارض بطريقة عمودية



#### · 1909/7/TV \*

تعتبر افادة القس وليم جيل واجدة من أقوى الشمهادات التي يركن اليها العلماء الذين اهتموا باثبات ظاهرة الاطباق الطائرة • ففي هـذا اليوم وفي بابوا الغينية أفاد جيل ومعه ٣٨ شاهدا بمايلي (كنت قـــد انتهيت من تناول عشائي ، وخرجت ناظرا الى السماء ، عندها شاهدت جسما فضائيا على ارتفاع ١٢٠ مترا ، وهو على شكل طبق والاحظت وجود اربعة مخلوقات في قمة الطبق ) • وفي مساء اليوم التالي دخلت فتاة من مسكان الجزيرة تدعي آن لوري مكتب القس ودعته للخروج الى الساحة حيث شاهد الطبق الطائر وعلى متنه منظوق ات تنحرك وفي نفس الوقت ظهر طبقان صغيران احدهما من ناحية الجبال والاخر فوق البلدة وكانت الاطباق الثلاثة تجوب السماء تاركه خلفها خطوطا ضوئية ، وهنا رفع جيل ذراعة محييا ، وفوجي، باحد المخلوقيات في الطبق الكبير يرد عليه بالطريقة

ذاتها ، وقام شاهد آخر بتكرار العملية فحيا راكبي الاطباق فقلده اثنان من ركاب الطبق الطائر ، ومع غروب الشمس استعان جيل بمصباح يدوي وسلطه نعو الطبق الطائر الذي أخذ حجمه يكبر كلما اقترب من الارض ، وبعد ذلك بقليل اختفت الاطباق وعاد جيل ليتناول طعامه ، وعندما التقى به هينيك وهو ناام مهتم بقضية الاطباق الطائرة ، وكبير مسؤولي ( الكتاب بقضية الاطباق الطائرة ، وكبير مسؤولي ( الكتاب الاردق ) الذي وضع استنادا الى طلب الحكومة الامريكية ، عندما سأل هينيك انقس قائلا :

\_ كيف استطعت تناول طعامك بعد المنظر الذي شاهدته ؟ •

اجابه جيل ( وهو انكليزي الجنسية )

\_ كنت اعتقد بأن ما شاهدته عبارة عن اختراع جديد للمقل الامريكي الشيطاني ! •

## \* ۳/ تشرين الثاني/١٩٦٧ .

افاد الشرطي الامريكي هربرت شيومر بمايلي: ( بعد منتصف الليل ، ظهر جسم معدني يشبه كرة القسدم ، يحيط به وهج فضي ومن اسفله تبرق اضواء ، كان معلقا في الهواء لمدة دقيقة وقريبا من الارض ، لم تصدر منه أية اصوات وبعد لحظات وبكل هدوء أخذ الجسم في الارتفاع حيث سرعان ما اختفى في السماء

#### · 1477 #

كان السناتور الامريكي جيمي كارتر (قبل ان يصبح رئيسا للولايات المتحدة) مدعوا وعشرات الاشخاص الاخرين لتناول العشاء في مطعم مكشوف بعدينة ليري التابعة لولاية جورجيا التي كان كارتر حاكما لها آنذاك .

وظي افادة مدونة لكارتر يقول فيها ( انه شاهد ضوءا غريبا في السماء يقترب ويبتعد ، يقوى ويضعف ،

جلسنا نشاهد تحركاته حوالي الساعتين حتى الختفى).
وقال كارتر في احدى خطبه الانتخابية بعد ذاك (انا
أؤمن بوجود ظاهرة الاطباق الطائرة فقد رأيت أحدها
وتوجد اطنان من الوثائق السمرية التي تثبت وجود
ظواهر غير ارضية في اجواء الكرة الارضية وساضع
كل المعلومات السرية عنها تحت تصرف البلاد).

### · 19/4/17/48 \*

في توران الإيطالية وقف رجل يتأمل جمال السماء الإيطالية في احدى الليالي الشتائية الصافية فاذا ب يلاحظ ان احدى النجيمات كانت تبدو كبيرة بصورة ملفتة النظر ، ولها شكل كرة مضيئة متغيرة الالوان (ابيض ثم برتقالي غامق) كانت تسير باتجاه متعرج وسرعة متغيرة ، وبسرعة مفاجئة هرول الرجل باتجاه بيته وتناول آلة التصوير وعاد ليعظى بشرف تصوير هذا الشيء المتحرك ، وفي اليوم التالي ، كانت الصور تغطى الصفحات الاولى من صحف الصباح ، وفي نفس اليوم أعلنت حالة الطواريء في مدينة توران ، وفي تمام الساعة السابة مساء بعدما أشار جهاز الرادار الملحق بالمطار الى ظهر شيء في السماء له تفس الشكل ونفس الصفات ، رفي ابرى نفسه ايضا استقبل المركز العلمي في المدينة تارك الدخاص وثلاثة طيارين افادوا بأنهم قد لاحظوا الجسم الغريب في سماء توران .

\* p/ Tone (/ NVP1 .

اوردت وكالة الانباء العراقية خبرا مثيرا نقله مراصلها في محافظة اربيل هذا نصبه ( في السباعة التاسمة والدقيقة الخامسة والاربعين شاهد مواطنهان همها

مصطفى درويش ومحمد نجم محمود ظاهرة غامضة في السماء على طريق كر دوك/أربيل وقالا : \_ انهما كانا عائدين من مدينة كركوك الى اربيل بسيارتهما الخاصة وعامى الطمريق بين ( د كاشمه ) و ( التون كوبري ) شاهدا جسما مضيئا كرويا يشبه للوهلة الاولى القمر . وقال الاول انه بعد ان شهاهد حجم الجسم الغريب وشكله استبعد أن يكون القمر حيث كان يقترب كثيرا من سطح الارض ثم انه يسطم بمثل هذا الحجم وفي وقت متآخر من الليل ، وهي خاصية ليست من خواص القمر وقال: \_ لقد صعدنا أنا وزمياي تلة عالية فاتيح لنا مشاهدة الجسم الغريب بشكل واضح (كان مستديرا ذا لون براق يتحرك باتجاهنا دون ان يصدر عنه اي صوت كما كان يشع من وسطه ضموء برتقالي اللوز ينطفي، ويشتعل بشكل متتال . واستطرد قائلا: لقد تملكنا الخوف فجرينا نحو سيارتنا تتلمس الاما وانطلقنا بها ، ولكن حب الاستطلاع دفع بنا الى متاب

هذا الجسم الغريب فوجدناه يرتفع نحو السماء تاركا وراءه لهبا قويا متخلفا عنه دخان كثيف ثم مالبث ان ارتفع عاليا باتجاه السماء •

الديوانية (محافظة القادسية ) ظاهرة مماثلة كان الديوانية (محافظة القادسية ) ظاهرة مماثلة كان شهودها اعضاء فريق محلي لكرة السلة تصادف مروره في زيارة رياضية لمدينة مجاورة مع ظهور تلك الظاهرة والتي وصفها اعضاء الفريق بانها عبارة عن هالة ضوئية كروية السكل مشابهه تماما لشكل ظاهرة ارييل حسب ما جاء على لسان اغلب اعضاء الفريق و

ان هذه الشهادات التي حرصنا عانى انتقاء بعضها ، (وسنرفق الكتاب بشهادات اخرى ) من بلدان مختلفة وفي أزمان متفاوته ومن بين الالاف من الافادات التي تضمها خزائن مراكز الابحاث لابد انها تدلل قطعا على ان هذه الظاهرة ليست ضربا من التصور والخيال ، بل

هي ظاهرة موجودة ، ولكننا بالمقابل لآبد ان نقف عند حجج وبراهين الذين ينكرون مثل هذه الظاهرة كي نكون على بينه من امرهم وهذا ما منحاول الوصول اليه في الصفحات القادمة .

## الرافضون ... ادلة وقناعات

مثلما حاول رهط كبير من العلماء والمهتمين اثبات حقيقة الاطباق الطائرة عبر ما عرضوه لنا من حقيائق وادلة تستند في مجملها الى المشاهدة المينية والرادارية فأتنا نقف امام براهين واجوبة مضادة يسردها معارضو الفكره ومفكرو كون الاطباق الطائرة حقيقة علمية وهي طروحات يحاول ممتنقوها ان يلبسوها ثوب الجديه والاقناع الجدلي ، ولكي نكون منصفين لابد ان نقدم عرضا موجزا لاهم تلك الطروحات ومحاولة مناقشتها وتعليلها أملا بان يتلمس القاريء الحقيقة ويجد اجوبة

منطقية لاسئلة ستظل تقرع ابواب عقولنا مالم يقدم لنا العلم دليلا حيا وملموسا لهذه الحقيقة او دليلا مضادا بنفس القوة يحمل معه وسائل اقناعه ه

ومن اهم الاعتراضات التي تورد لنفي وجود ظاهرة الاطباق الطائرة هي :

 ان غالبية الافادات المستجلة في مراكز البحث العلمي المختصة بقضايا الفضياء والفلك او تلك التي اسست لمتابعة موضوع الأسباق الطائرة انساكان مصدرها أناس على قار فينيل من الثقافة والمعرفة من البسيطاء غير المتعلمين الدين لم يتعودا على الملاحظة والاختبار العلمي ، إذ الاتوجد أيه أفادة مثبتة لفلكي أو مهتم بشؤون الفيزياء الفلكية والفضائية ، سبق وان رأى أيا من هذه الاطباق مع ان عيونهم (أي الفلكيين) وآذانهم مركزة دائما على الفضاء بنلسكوبات رؤب واستماع أقوى بكثير من التي في متناول الاشخاص

المعادين الذين قد يرون ظاهرة غريبة عنهم نادرة الوقوع فيوفر لهم يخيالهم تبريرا خياليا لها • لأن حواس الانسان يوجهها عقله واذا لم يتصرف العقل على ما ترسله له المحواس من معلومات ، ويجد تعليلا عقليا في المعلومات السابقة التي يختزنها فانه يترك الخيال حرا ليعمل ، وجد المحللون النفسيون والعلماء المختصون ان شهادات الكثيرين مبن ادعوا رؤية الاطباق الطائرة متعارضة تماما مع القوانين الطبيعية المعروفة •

ولربما كان هذا الرأي واحدا من أكثر الادلة التي يشهدها الفريق المعارض لفكرة وجود الاطباق الطائرة، فالمحللون النفسيون يكادون يجمعون على ان للخيال الخصب أثرا واضحا في صياغة تصورات غير منطقية بالنسبة للكثير من الظواهر الطبيعية والحياتية .

ويؤكد أحدهم: ( ان الذين يعتقدون بالاطباق الطائرة وزوار الفضاء عادة من ذوي الخيال الخصب، سهل الاثارة من البسطاء سليمي النية (الاطفال الازليين)

من الذين يمكن التأثير عليهم بسهولة ، ويمكن ان يتحولوا الى متعصبين وغير طبيعيين من المكبوتين اجتماعيا الذين يعانون من الخوف والتردد وعدم الطمانينه ، الذين يشهاقون لعمالم خماص ، فهم يستكشفونه ويعيشون معه ابطالا ، الذين يجدون في الاطباق الطائرة مهربا من الواجه : التقاما منه ، في حين يرجم فريق اخر من الباحثين التنابق في الاوصاف الذي يلف معظم ش ف الاطباق وهم يدونون وصف الاطباق في أفريدات ، الي نوع الهستيريا الجماعية التي تسبيها الزيدسائل الاعلامية الحديثة الباحثة عن الربح والإثارة عندما تصف هذه الوسائل تلك الاطباق ومستقبلها ه

هذا التأثير الكبير لومائل الاعلام الحديثة أكده الصحفي وولتر سوليفان المحرر الطلبي لصحيفة ( نيويورك تايمز ) في دراسة قيمة نشرت له كفصل مستقل في كتاب ( الاجسام الطائرة غير المعروفة ) وهو

الكتاب الذي أشرفت عليه الجمعية الامريكية لتقدم العلوم والتي تبنت مؤتمرا علميا دعت اليه عشرين عالما من المتخصصين في الظواهر الكونية ليوضحوا سرهذه الاجسام التي تدعي ( بالاطباق الطائرة ) يقول سوليفان في دراسته التي بعنوان ( اثر الصحافة في الاوساط الجماهيرية ):

- (ان معظم ناشري الاخبار الصحفية يكسبون ارزاقهم من الحكايات المثيرة ، ولقد تدربوا على كيفية العبول على الخبر المناب يثيرون به الناس ، ثم يكتبونه بطريقة جذابة لكنهم مع ذلك لا يتعمقون ولا يحثون فيما يكتبون من أنهم يتوقون دائما الى عدم يحثون فيما يكتبون من أن ينشر ويحوز اعجاب القراء مدم الخبر المشير قبل أن ينشر ويحوز اعجاب القراء وتعديرهم وليكن بعد هذا ما يكون ونحن الصحفيين (والكلام مازال لسوليفان) يجب الانغامر بهذه الاثاره

جاذبيته المطلوبه وهذا ينطبق اكثر على التحقيقات العلمية وهذا ماأكد عليه مشروع (الكتاب الازرق) الامريكي الخاص بدراسة ظاهرة الاطباق الطائرة حين اتهم الصحافة والكتاب الذين يجرون وراء الاثارة الخيال بالتاثير على الجماهير مسا يؤدي الى تثبيت فكرة خاطئة في عقولهم عن غزاة يأتون الى الارض في الطباق! •

هذا من ناحية ومن ناحية اخسرى فان كثيرا مسن الاشعاص الذين يابهثون وراء شهرة زائف ومن المتعلمين للظهور واللمعان قد يضطرون احيانا للادلاء بشهادات كاذبه يجهدون انفسيم في صياغتها وتلفيقها سعيا وراء الشهرة وتحقيقا لمكاسب مادية ومعنوية ، انما يسهمون في شهاداتهم تلك في تكثيف الغموض حول هذه الظاهرة وبالتالي تقصير سبل اماطه اللثام عنها وتكوين رأي علمي متقن بشأنها .

وان رأيا مشل هذا المتعلق بالتركيبه النفسيه والاجتماعية للشمود لا يخلو من مظان ضعف وخلـــل فيه ، اذ لا نعدم بين عدد لا بأس به من الشهود ممن تتى بنواياهم وعقليتهم ، ولعل اكثرهم اقناعا ك هو الدكتور هينيك المسؤول عن لجنة ( الكتاب الازرق ) الذي بدأ متشككا في الظاهرة ولكنه وبعد ان امضي قرابة الثمانية عشر عاما من الدراسة المتواصله والبحث المضني خرج على عكس زملائه في اللجنة مقتنعا بوجودها مع ترك المجال للزمن لكي يقدم دليله العلمي الحازم بشأن وجودها .

ومن الاراء التي يوردها منكرو وجود ظاهره الاطباق الطائرة ادعاءهم بان هذه المركبات لا تعدو كونها أسلحة سرية للدول الكبرى وهي اسلحة مازالت في طور التجريب ، الا ان ما يفند هذا الرأي ويضعفه في ابعد الاحتمالات ، كون الظاهرة عرفت قبل ان يطلق السوفيت قبرهم الصناعي الاول سبوتنيك في ١٠/٤/

١٩٥٧ وقبل اطلاق الامريكان القمرهم الاول اكسبلور في ١٩/١/١٥١١ ، هذا اذا اسقطنا كل الامثلة الضاربة في عبق التاريخ التي دللت او اشارت الى تلك الاجسام الفضائيه المجهولة ، اذ لا ريب أن تكون تقنية القمر الصناعي مشابهة لتقنيه الصحن الطائر ال لم تكن قريه الشبه بها ، او متذوقه عليها ، يضاف الى ذلك ان عالمنا المعاصر بكل ما يضع به من تقنيات علمية مذهلة لم يعد مكانا أمينا لسر بمثل هذه الاعمية بعدما وظفت ادق الاجهزة العلمية واكثرها تطوءا هي الحرب الجاسوسيه المشتمله يين الشرق والنرب

عير ان الدكتروا مارية عالى تقيم رفضها للظاهرة على اساس اخر سي تريية لا تنفي البته امكانية وجود حياة متطورة على كرا له المخرى غير كوكبنا وفي مجموعة شمسية غير مجموعتا ه

تقول الدكتورة هاك وهي مديرة لمرصد تريستا: ( يوجد مائه مليار من الاجرام السماوية ، ربما تتوفر هي



لاطباق الطائرة هل هي اسلحة فضائية في طور التجريب ؟

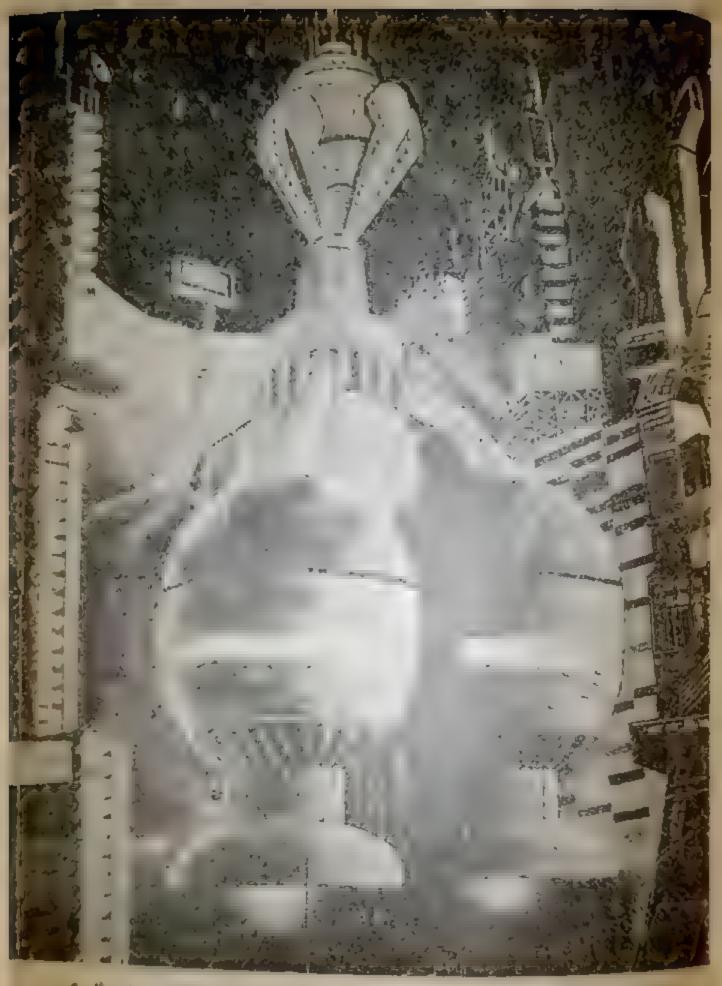


مليون منها ظروف مواتية للحياة بأي شكل من الاشكال ولكن اذا ما وجدت حياة راقية متطورة مثل الانسانية \_ وحياة انسانيتنا لحظة في تاريخ هذا الكون \_ فأن مسافات مهولة تفصلها عنا ، لانه من الثابت ، عدم وجود حياة متطورة على الاقل في مجموعتنا الشمسية واقرب المجموعات الشمسية الاخرى لنا (الفاوييتا، وسنتاوري تبعدان عنا ٣٠ و ٤٠ الف سنه ضموئيه ، لذا لا يمكن تصور عبور حياة من مجموعة شمسية اخرى لزيارتنا . \* وثمه من يطرح تفسيرا اخر يدحض بمقتضاه الظاهرة بأكملها ذلك انه يري ني الصحون انها ( قـــد تكون مناطيد فضائيه او طائرات او مركبات فضائيه وفي بعض الحالات انها مجرد ظواهر طبيعية كالبرق الكروي الذي يشبه كرة نارية ذات حافات ملونه تبدو في بداية الام كأنها ساكنة نم تبدأ بالسمير وبعمد فترة تبدأ بالتلاشي فتصغر شيئا فشيئا لتعطي انطباعا اوليا لمسن يشاهدها وكأنها تبتعد بسرعة كبيرة وبالتالي يدعي من

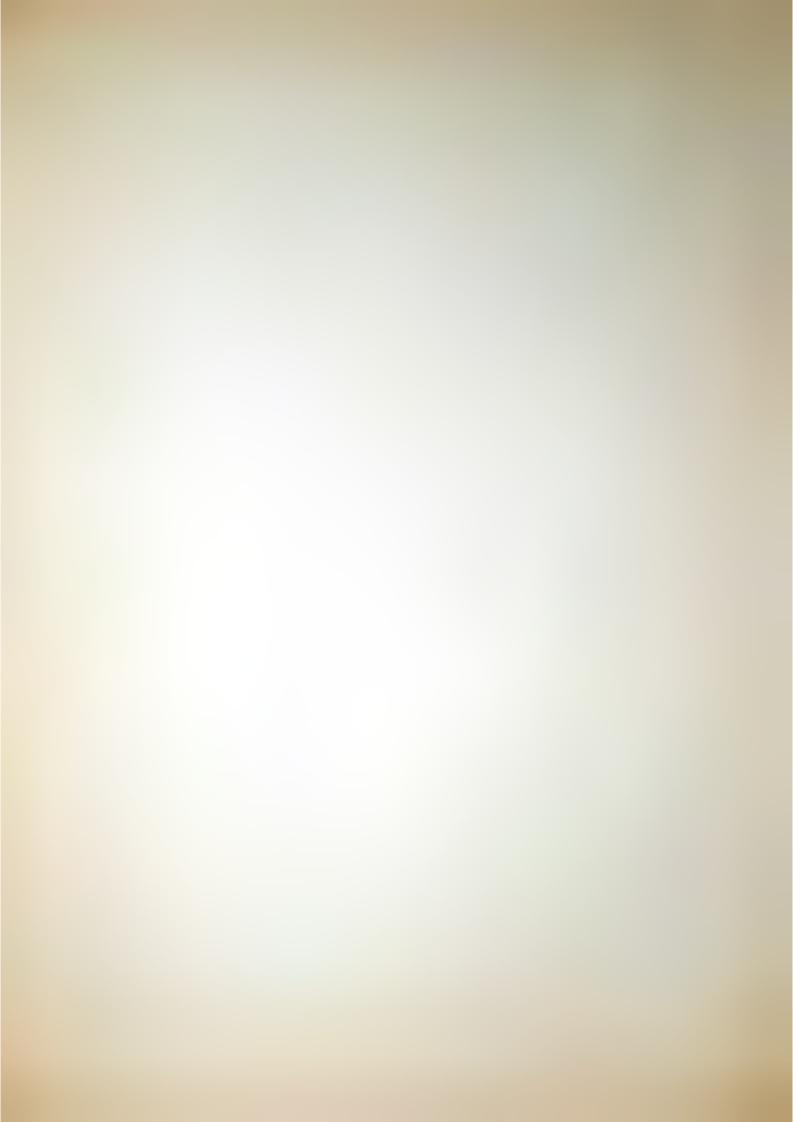
شاهدها بأنه رأى صحنا طائرا ظهر ثم ابتعد بسبرعه واختفى، لكنهم في الحقيقة لم يشاهدوا سوى ذل ل البرق الكروي أ وهذا ما يحاول اثبانه تقرير لبست كوندون التي شكلهتا الحكومة الامريكية برئاس البروفسور ادوارد كوندون وضمت في عضويتهما ٢٠ عالما وقدمت تقريرها النهائي في الف صفحة نشرت منه طبعة لتنوير الجماهير جاء نبي نتيجنها :

( لا اطباق طائرة ، لا غزاد ، ا .. هي الواهر طبيعية لا يعرف الناس المسيرها و برون عن تفسيرها فلا أيسر من الادعاء بأنه حد الداب بعنبي فائرة فيها غزاة فضائيون ) ه

والى نفس النتيجة يخلص الكتباب الازرق الذي يعزو تلك المشاهدات التي ضمتها صفحاته الى عهم خاطي، لظواهر طبيعية وغير طبيعية (تفاعلات غازية في طبقات الجو العليا، النيازك، طيور ليلية تعكس اشعاعات الضوء، اقسار صناعية ، بالونات تجارب ...

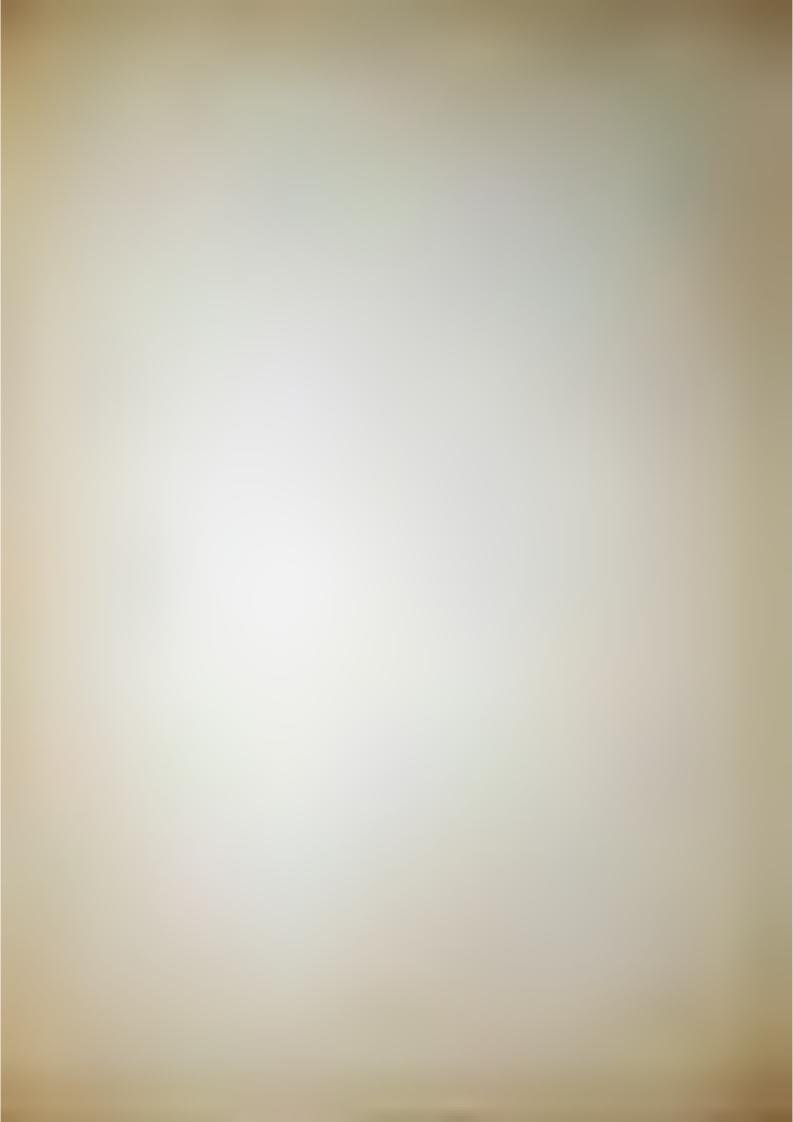


الاطباق الطائرة مل تنطلق من تواعد امريكية أ



ولكننا هنا تتساءل فقط هل من الممكن ان يغطي، الله شاهد تطرقت لجنة الكتاب الازرق الى شهاداتهم ومئات اخرين اعتمدتهم لجنة كوندون والاف اخرى ممن ثبتوا افاداتهم في مراكز الشرطة ودوائر البحث العلمي، نقول هل هن المعقول ان يغطيء كل هؤلاء مجتمعين تمييز ظواهر طبيعية تكدد تكون مألوفه كالبرق، والنيازك وغيرها و

ان الكفه مازالت تميل لمن يعتقد بوجود الاطباق الطائرة ويبقى الزمن كفيلا باماطة اللشام عن كامل اسرارها المحيرة ه



## الاطباق الطائرة:

## هن این ؟ وکیف .. ؟

## طروحات علمية

من أين تأتي الاطباق ؟ واذا كانت تأتي من مجموعات شمسية بعيدة أو مجرات أبعد ، فكيف لمخاوقات هذه الاطباق الطائرة ان تتفلب على مشكلة الزمن ؟ وما نوع الطاقة التي تستخدمها هذه المراكب الفضائية بحيث يتيح لها ان تقطع تلك المسافة الهائلة حتى تصل الى الارض ثم تعود ثانية من حيث أتت ، هذه المسافات التي تصل الى مئات وآلاف السنوات الضوئية • ثم التي هذه الاجسام الغريبة الطائرة من كوكب واحد، أم انها تأتى من كواكب مختلفة ومجرات متباينة ؟

قبل ان نجيب على هذا الفيض من الاسئلة ، يجب ان تتفق على بعض الحقائق الاساسية ، وتتخلص من بعض الاوهام الشائعة .

تصاعدت حمى الاطباق الطائرة في بابوا ، وبلغت المشاهدات التفصيلية ٧٩ مشاهدة أشهرها تلك التي جرت في ٢٧ / حزيران / حوالي السادسة عصرا، عندما شاهدت المعاونة الطبيسة آن لوري المواطنية البابوانية مشهدا غريبا فأسرعت تستدعي القس وليام جيل ليشاهد ذلك النوي يجري في السماء • ورغم ان الشمس قد غابت فقه النام الفيوء المنتشر للأب جيل ان يرى الطبقين الطائرين 6 أحدهما فوق الجبل غربا والاخر فوق مبنى الارسائية مباشرة مع وجود جسم أضخم يطير حائما بالقرب منها ، وعلى ظهر ذلك الجسم شاهد الأب جيل أربعة كائنات حية ، وقد ورد ني تقرير الاب جيل وصفاً غا جرى :

ــ ناديت على انانياس وغيره من الموجودين ،ووقفنا

في العراء نشاهد ما يجري ، رأينا الاجسام التي فوق الطبق الطائر ، كانت بلاشك أجساما حية ٥٠ بسطت ذراعي فوق رأسي ولوحت لهم ، وكانت دهشتنا كبيرة عندما استجاب أحضهم وكرر حركتي ، ثم لوتح انانياس بذراعيه فوق رأسه ، ففعلت المخلوقات الاقرب لنا نفس الشيء ، ثم بدأنا جميعنا نلوح بأذرعتنا والمخلوقات الاربعة تستجيب بالتلويح ردا علينا .

لقد شهد الاب جيل هذه الواقعة بصحبة ٣٨ عضوا في ارساليته التبسيرية ، قاموا جميعا بالتلويح بأيد هم وباضاءة مصاييح اليد التي يحملونها ، وبعد دقيقتين من هذا ، قامت المركبة الفضائية باستعراض ختامي ، تأرجحت فيه كالبندول ، وقبل أن تطبق الظلمة ، دخلت الكائنات الاربعة الى جوف الطبق الطائر ، تم مضى الطبق مبتعدا .

هذه بعض الشواهد على عالمية ظاهرة الاطباق الطائرة ، ويبقى بعد ذلك أن تنساءل : من أين تأني

الاطباق الطائرة ؟ من مجموعات شمسية اخرى في غير مجرتنا أم من مجرات اخرى ؟ وكيف يمكن لها ان تتغلب على عقبة الزمن في قطع هذه المسافات الهائلة ؟

و افتراض أن الجنس البشري هو مكمن الذكاء الوحيد الوحيد في الكوكب الوحيد الذى تطبورت على سيطحه الحيساة وو مشل هذه الافتراضات يجسأن ننظر الما علم على نظرتنا الى الافكار القديمة التي المانت الرحم أن الأرض على مركز الكون، أو أن الارض تابته إلان أنه والنجسوم تدور من حولها والست والنجسوم تدور من حولها وليست كووية و

الدراسات العلمية الفلت تتدر عدد الكواكب التي تقوم عليها حياة من نوع أو آخر داخل مجرتنا فقط بثمانيسة بلاين كوكب ( ٨ آلاف، مليون كوكب ) ولاشماك أن بعض هذا العدد العفرافي من الكواكب تقوم عليه حياة أقل تطورا من حياتنا ، كما ان البعض

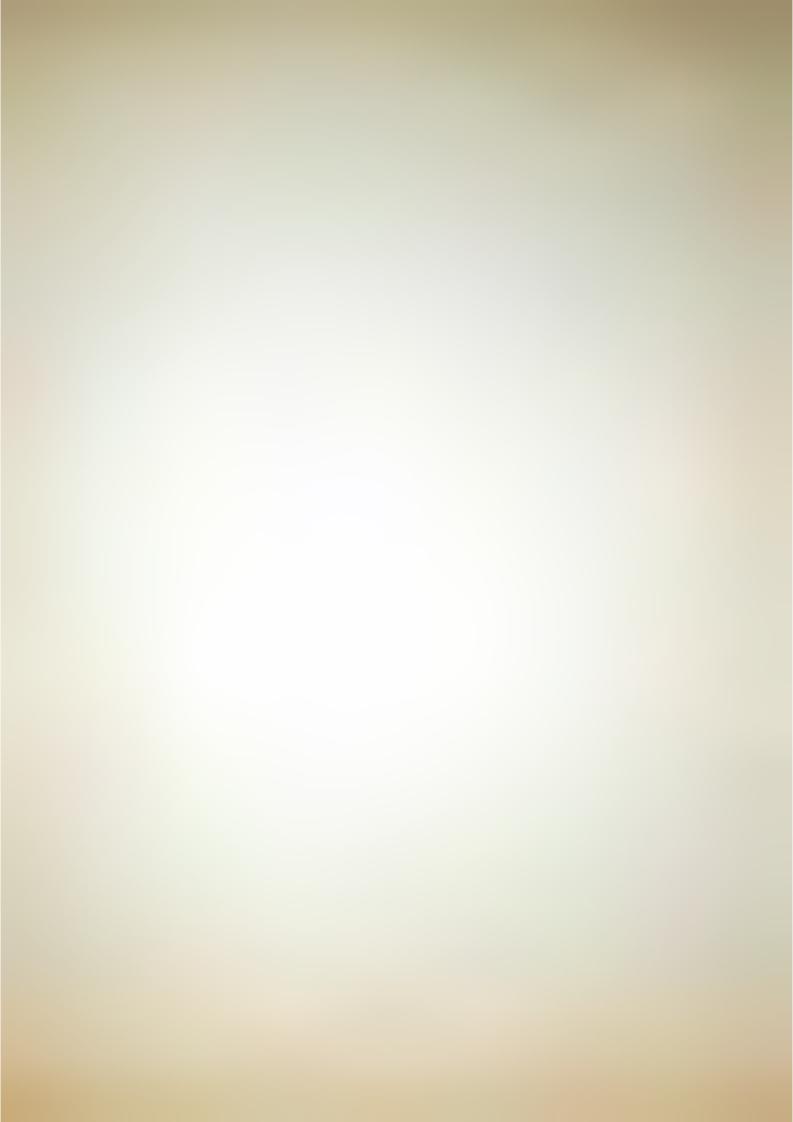
الاخر يسبقنا بمسافات متفاوتة في سلم التطسور والمستوى العلمي • ويقرل الدكتور جيس ماكدو قالد انه اذا كان من الصعب على البشهر التفكير في زيارة النجم ( تاوسيتي ) تيجة لتمدور السرعة التي تتحرك بها مركبتنا الفضائية أو لمدم كفاءة نوعالوقود الذي نستخدمه فان هذا لا يدني عدم قدرة المخلوقات التي تعيش فوق ذلك النب على الرصول الينا ، كما يقول العالم الفلكي فريد هويلي أن هنالك احتمالا كبيرا في أن تكون هنائه شبكة اتصال واسعة بين المجرات واننا نبدو بنسب الي هذا كالقبائل التي تمكن الادغال النائية ففرولة والتي لم تسمع بعد عن الهاتف! لهذا يجب اللا نندس اذا ما تلقينا زواراً من كوكب آخر ، أو من نجم بديد ، يهبطون على أرضنا ليدأوا مفاوضاتهم التجارية معنا .

• والذين يستيعدون وصول مركبات فضائية أو مخلوقات من الكواكب البعيدة الى الارض يرتكزون

في استبعادهم هذه الفكرة الى أن سفينة الفضاء ( بايونير ١٠ ) التي تعتبر اسرع الاجسام الفضائية المنطلقة من الارض والتي جرى توجيهها بحيث تخرج من اطار مجموعتنا الشمسية ستصل الى اقرب نجم بعد • ٨ ألف سنة ! • وبصد هذا الموضوع يقـول خبيـر التسيير الذاتي (السبرنتيك) لوي جلستراب ، ان الافتراض المعقبول يقودنا الى ان حتى صواريخب الحالية بوقودها الكيميائي ، يمكن أن تتضاعف سرعتها ، بحيث تختصر هذا الزس الى النصف ، ومع مزيد من التطوير لهذه الصرارية يمكن ان تقطع هذه المسافة في ٨٠٠ سنة فقط. • أما اذا اجرين حساباتنا على الصواريخ التي تعمل بالطاقة النووي فسيصبح في امكاننا أن نصل الى اقرب نجم في عشر منوات فقط وذلك باستخدام مصدر تحريك آلي بزيد على حجم البرتقالة ، مما سيسمح بعدد أكبر من ركاب السفينة الفضائية قد يصل الى ألفي راكب •



الفادمون من حضارات أكثر تطورا



ورغم اننا لم نصل الى تصميم الصاروخ الذي يعمل مدفع الانصهار النووي ، الا انه من المقدر ان نصل ذلك خلال فترة قادمة تتراوح بين ٢٠ و ٥٠ سنة ويكاد يكون من المقرر الوصول الى ذلك في ظرف ١٠٠ سنة على أكثر تقدير ذلك!ذا ما توفرت لهذا ميزانيةفي حدود ه بلايين دولار في المام ، بل من المكن ان يحمل اليها التطور العلمي في جعبته ما يتجاوز هذه التقديرات بكثير ٥٠٠ فهل لنا معد هدا ان نستبعد ان يصل مستوى التطور على بعض الكواكب الى حد السماح الاهلها باجراء زيارات الكواكب والمجرات الاخرى ؟ •

في كتاب الباحث جون فول ( الرحلة المعترضة )
فصل مسهب لحادثة الزوجين بارني وبيتي هيل من
نيو هامبشاير اللذين اقتيدا الى داخل طبق طائر
بواسطة مخلوقات ذلك الطبق ، حيث جرى عليهما
كشف طبي دقيق ، ولم يعرفا حقيقة ما حدث لهما الا
بعد جلسات التنويم المغناطيسي الذي قام به الدكتور

بنيامين سيمون اخصائي العلاج النفسي والعصبي في بوستون •

خالال جالسات التنويم المفناطيسي هذا تكالمت الزوجة بيتي هيل عن الحوار الطويل الذي دار بينها وبين قائد الطبق الطائر ، خلال هذا انحوار عرض عليها خريطة للنجوم مبينا عليها ما قال انه خطوط التجارة والانتقال بين بعض النجوم ، في مكان معين من الكون ، وأثناء عام ١٩٦٤ ، استطاعت السيدة ييتي حيل خلال جلسة من جلسات التنويم المفناطيسي أن ترسم ما شاهدته في تلك الخريطة • وبقي ذلك الرسم بلا تفسير حتى تصدت له السبدة مار جيري منيش وصممت على اكتشاف النجوم المعينة ، والتي تظهر في ذلك الرسم ، وسط مئات بلايين النجـوم التي تعج بها مجرتنا ، والغريب في الامر ان السيدة فيش هذه لم تكن من علماء الفلك ، بل كانت معلمة في مدرسة من الدرجة الثالثة بمدينة اول هاربور في اوهيد ٠

من بين المعلومات التي أدلت بها السيدة بيتي هيل ، ان قائد الطبق الطائر سألها اذا ما كانت تستطيع ان تحدد الموقع الذي تحتله شمس كوكب الارض على تلك الخريطة ولما كانت الخريطة لا تتضمن أية معلومات عما تمثله نقطة أو دائرة منها ، لم تتمكن السيدة هيل من ذلك ، المهم ان السيدة فيش عرفت من هذا ان شمسنا ممثلة على العفريطة ولكن من زاوية رؤيم الكوكب الذي جاء منه الطبق الطائر ، كما استنتجت أن مسنا يمتد اليها أحد الخطوط التي تمسل طرق المواصلات الفضائية وان النجمين اللذين تمثلهما الدائرتان الكبيرتان ، وتربط بينهما عدة خطوط ، وتشم منها باقي الخطوط ، هما القاعدتان اللتان تنطلق منهما هذه الرحلات الفضائية .

وقامت مارجوري فيش بجهود مضنية لبناء نموذج مجسم للنجوم المحيطة بشمسنا على مدى ٥٠ منة ضموئية ثم بدآت محماولاتها الطويلة للتوفيسق بين نموذجها المجسم هذا وخريطة السيدة هيل ، وأخيرا وفي عام ١٩٦٩ استطاعت السيدة فيش ان تحدد تسعة نجوم لا بد انها تنطبق على رسم السيدة هيل ، وهكذا استطاعت بسهولة ان تحدد أسماء معظم النجوم التي في الخريطة ، لكنها لم تستطع ان تحدد اسماء باقي النجوم الا بعد جهد شاق دام ست سنوات • ففي عام ١٩٧٥ استطاعت السيادة فيش تعديد اسماء النجوم الثارث التي في خلفية الخريطة هذا لانه في عام ١٩٦٩ ظهرت خريطة جيليز الفلكية التي تضمنت لاول مرة في تاريخ الخرائط الفلكية النجوم الثلائة التي يرمز اليها بالارقام ١-٢٨ ، ٩٥ ، ٩٧ .

وهذا يعني ان السيدة هيل رسمت خريطتها متضمنة النجم المرقم ١ ـــ ٨٦ في الوقت الذي لم يكن هذا مثبتا في أي أطلس فلكي آخر ، ورغم ظهور النجمين الاخرين في بعض الخرائط ، الا انهما كانا يظهران في اوضاع خاطئة وليس في موقعهما السليم الذي حددته السيدة

وعن هذا يقول الدكتور هينيك : لم يكن بامكان أي فلكي على الارض بين عامي ١٩٦١ - ١٩٦٤ أن يعرف أن هذا التكوين النجمي الثلاثي موجود بشكله الذي يظهر به على الخرائط الحديثة •

ولقد ظهر من الخريطة الكاملة التي قدمتها السيدة فيش ، أن القادم الى نظامنا الشمسي من مجموعة النجوم الثابت (تتيكولوم) هو فقط الذي يرى التجوم الثلاثة في مواضعها المبينة على الخريطة واذا صح ما نقلته السيدة هيل عن قائد الطبق الطائر ان الخطوط المزدوجة في الرسم تشير الى خطوط الرحلات التجارية ، الامر الذي نراه بين زيتا (١) ريتيكولي وشمس مجموعتنا ، فان هذا يمني أننا طرف في عمليات تجارية من جانب واحد ، لا نعرف عنها شيئا ،

واذا تركنا اعتبارات النشاط التجاري جانبا ، فكيف يمكن أن تتصور امكان قطع المسافات الهائلة التي تشير اليها هذه الرحلات • فالرحلة من كوكب زيتا (١) رتيكولي حتى ولاية هامبشاي التي ظهر عندها الطبق الطائس تزيد على ٣٠ مليدن سنة ضدوئية بالتقريب ( •٤٣ر١٧٦ ) بليون ميل ، ومثل هذه المسافة لا تصبح مشكلة رئيسية عندما ندخل في الاعتبار نظرية انيشتاين حول تمدد الزمن والتي تقول (كلما أسرع الجسم في حركته تباطأ الزمن باالنسبة اليه ) ومعنى هذا انه كلما زادت سرعة الجسم المنطلق على الارض لتقترب من سرعة الضوء ، تباطأت ساعة اليد التي يحملها راكب الجسم ، اذا ما قورنت بساعة اخري : تركها في منزله على سطح الأرض •

ما معنى هذا ؟ معناه ان ركاب الطبق الطائر اذا ما ساروا بطبقهم بسرعة تسل الى ٨٠٪ من سرعة الضوء فانهم يقطعون المسافة بين زيتا (١) وبين الارض في

٢٢ سنة أما اذا ساروا بسرعة ٩٩٪ من سرعة الضوه فانهم يقطعون هذه المسافة في خمس سنوات ، واذا وصدت سرعتهم الى ٩٩ر٩/ من سرعة الضوء فانهم يقطعونها في ٢٠ شهرا فقط ومن المعقول جدا ان نصل نحن الى وصلت اليه تلك الحضارات المتطورة بعد ٢٠٠ سنة من الان على اعتبار انهم يسبقوننا في مملم التطور بهذا القدر من السنين ، وإذا استبعدنا مثل هذه الفوضي ، نتخذ موقف العالم الذي يعيش عام ١٧٧٨ ومنذ اكثر من مئتى سنة والذى يستبعد وصولنا الان الى التلفزيون الملون أو صناعة البلاستك أو الغواصات وسفن الفضاء • فممدل وايقاع الاكتشافات العلمية الجديدة يتزايد خلال حياتنا بطريقة تجعل من الصعب علينا ان تتصور كيف ستمضى الامور في سرعتها عام ٢٠٧٨ ومعنى هذا أن أي مخلوقات تسبقنا في سلم التطور الحضاري بمائتي سنة ، ستقوم بنشاط وتنتج أشياء يصعب علينا فهمها الآن . بل أن الأبحاث العلمية

المعاصرة تضع يدها الان بالفعل علىبدايات سبل وطرق للانتقال السريع في الفضاء • وان هذه البدايات اذا ما اكتملت ستغير مفاهيمنا وتقلب نظرتنا الحالية الى الامور، أشياء قد يصعب شرحها ،فتبقى بالنسبة لغير المتخصص مجرد اصطلاحات غريبة مثل ضبط الكتلة ، أو نظام الدفع الكهرومفناطيسي أو التغيرات الطبيعية المحتملة في المقاومة الكهربائية النبي بمكن أن تؤثر على التركيب الجزيئي الداخلي في السليات البيوكهربية ، وهذه ليست اصطلاحات منراص أو مجسرد أسماء لفروض نظرية ، لكنها الأمور التي تجسري دراستها الان للمساعدة في تحقيق المزو الحقيقي للفضاء •

\* \* \*

يبقى بعد ذلك نفس السؤال ، بماذا نفسر ظاهرة الاطباق الطائرة ؟ ، وما سر اصرارها هذا على زياره الارض بشكل متكرر ملح دون أن تفصح عن هدفها أو أن تجري اتصالا حقيقيا منظما رسميا مع البشر ؟ الو أن تجري اتصالا حقيقيا منظما رسميا مع البشر ؟ و

يحكي رالف بلوم عن لقاء أمام شاشة التلفزيون مع عائلة أمريكية أثناء عرض برناء حج تلفزيوني عن الاطباق الطائرة • عندمها انتهى عرض البرنامج كان تعليق الاب ( كل ما ياتي عبر المناء او عبر الزمان لابد ان يكون مخيفًا ) ، نو الزوجة فقد قيات : ان الامركله لا يعدو ان يكون وعا من الهاوسة الجماعية الشاملة • وقال ابنهما المالي البالغ من العمر السابعة عشرة « الا يجوز ان تكون هذه المخلوقات من كوكب الارض قادمة الينا من المستقبل ، بعد ان وصل الانسان الىسر الارتحال عبر الزمن ٢ .

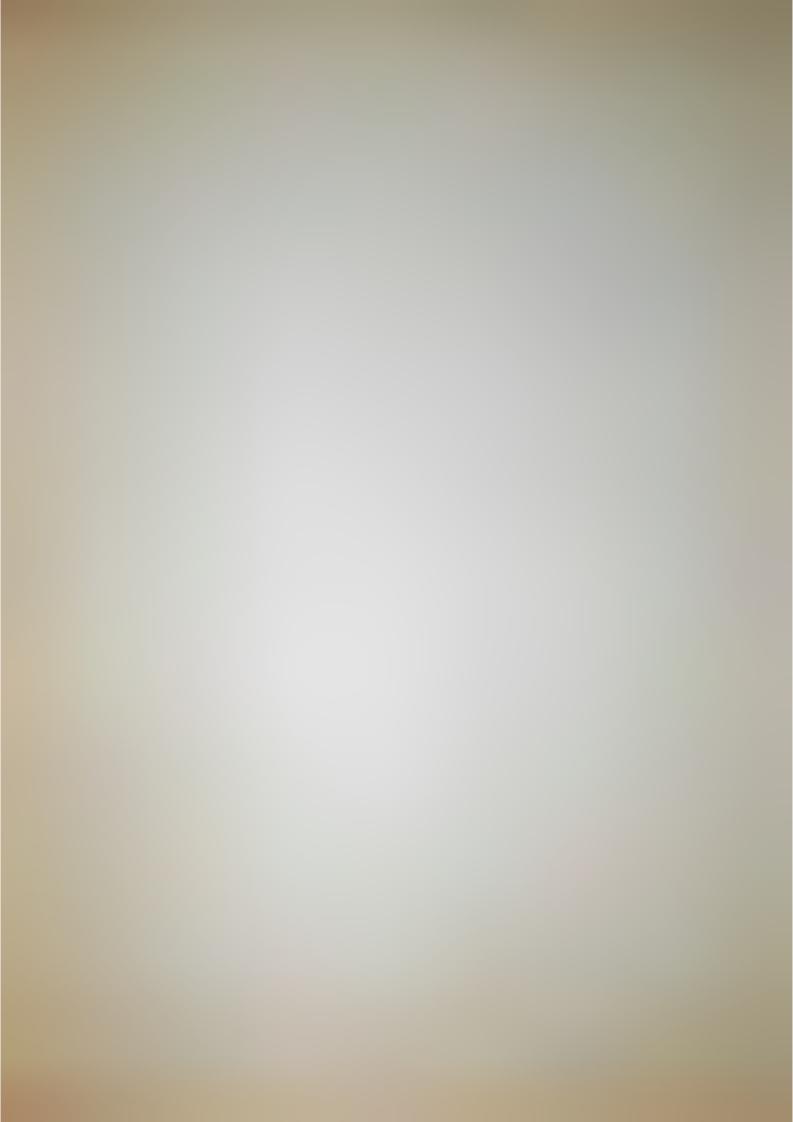
ويعلق بلوم قائلا: ثلاثة مواقف وردود فعل متباينه تمثل قطاعا في اتجاهات الرأي العام الامريكي ، تجمعت في حجرة واحدة .

هناك عدة نظريات في تفسير ظاهرة الاطباق الطائرة.

احدى هذه النظريات واحدة تلقى استحسانا شعبيا، وهي تعكس السؤال فتحاول ان تفسر لماذا نحن هنا . وليس لماذا هم هنا • اصبحاب هذه النظرية يقولون ان البجنس البشري جرى زرعه على سطح الارض مند زمن بعيد وترك ليتطور بشكل طبيعي وفي نفس هذا الاتجاه اضاف الدكتور توماس جولد استاذ الفلك في جامعة كورنيل: قد لا ترضى كرامتنا نحن اهل الارض ، فهو يقول ان الحياة على الارض قد تطورت من الفضلات الميكروبية التي تركها خلفهم رواد الفصاء القادمون من كواكب اخري نبي عصمور قديمة . وهذه النظرية تسنكسل كيانيا بقول أن سكان الارض يخضمون لزيارات متقبة من سيلالة اولئك الذين زرعوا حياة البشر على الارض ، لمراجعة النتائج التي وصل اليها الجنس البشري في مراحل تطوره •

وهناك الفرض القائل بان ركاب الاطباق الطائرة هم كشافة الفضاء الذين هربوا من كوكب تطرق اليه الخال





والخراب وانهم في تجوالهم هذا يبحثون عن وطن جديد لهم ، وهذا يعني مخاوف الغزو الذي تحدثنا عنها وخشية ان تنتهي حياتنا على الارض بالصورة التي سارت عليها دائما ،

واخيرا هناك النظرية القائلة بان الحياة على الارض، هي وليدة تجربة مخططة ، تجربها الكواكب الراقيب منذ زمن بعيد وتشرس عن طريقها الكثير عن تطور الحياة والمجتمعات ، وهمذا الفرض يطرح السؤال التالى:

كيف تمضي بنا الحياة على هذه الارض ؟ وهـل تحيير التجربة وفقا للتخطيط المسبق ؟ • انطلاقا مـن هذا التصور يمكننا ان تتخيل آخر التقارير التي حملتها الاطباق الطائرة الى رئاسة المشروع والذي جاء فيه : « لقد ثبت بالتجربة ان كوكب الارض غير قـادر على الاتحاد من داخله • الحروب القبلية القـديسة

تطورت الى حروب على المستوى العالمي وما توصل اليه سكان الارض من معارف بدائية حول الدفع والتسيير قد أتاحلهم مغادرة سطح الارض ، واحتمال تدمير انفسهم وكوكبهم يهدد توازن النظام الشمسي وبالتبعية ، المجرة باكملها ، الا ترى رئاسة منسروع الارض ان هذا المشروع قد استنفذ اغراضه وان علينا انهاء الحياة على هذا الكوكب ؟!

أمام المؤتمر الخاص بتبادل المعلومات حول الاطباق الطائرة الذي عقد عام ١٩٧٣ قال الدكتور هينيك :

مجرد بضع مساهدات جيدة خلال العام على الساع الكرة لارضية تكني لمساندة ودعم الفرض القائل بوجود الحياة على الكواكب الاخرى واحتمال الانتقال بينها ، لكن هذا العدد الضخم الذي يصل الى الاف المشاهدات كل عام ، ما هو هدفه ؟ ما معنى الخوف في نفوس البشر ، ايقاف السارات ، وائارة

الحيوانات ، وارباكنا بما يأتيه ركاب الاطباق الطائرة من حركات غريبة ، ان هذا يجعل مهمة تفسير الظاهرة امام الجمهور او الحركة العلمية او حتى تفسيرها لانفسنا مهمة شاقة ،

وعلماء دراسة الالباق الطائرة يستبعدون في بعض الاحيان مجيء هذه الإطباق من خيارج مجموعتنا الشمسية ، بل يذهب البعض الى افتراض وجود قواعد لها فوق الارض ذاتها! في جوف الارض أو قاع المحيطات ويمضون الى أبعد من ذلك في تصــوراتهم فيقولون ان الاطباق الطائرة تهبط على الارض لتتزود بالوقود اللازم لها مستخدمة ثروتنا المعدنية ، ومصادرنا للطاقة الكهربائية وخزانات مياهنا الطبيعية والصناعية بالإضافة الى مصادر اخرى للطاقة على أرضنا قد لا نعرفها نحن ، وهــذا يعني ان الارض بالنسبة لهم محطة توقف في صحراء الفضاء الواسعة . لكن ما معنى هذه التصرفات الشاذة الهازلة التي تأتيها

بعض الاطباق الطائرة ؟ ما معنى هبوطها مقتربة من السيارات ومشاغبتها للطائرات في الجو ؟ قد تبدو هذه التصرفات بالنسبة لنا غير معقولة او مبورة ، لكن علماء الاطباق الطائرة يقولون ان غلطتنا تكمن في اصرارنا على تصور ان التصرفات الذكية لأي مخلوق بجب ان تطابق ما ننظر اليه كنسرفات ذكية بالنسبة لنا ، وان مواقع الاخرين بجب ان تخضع لنفس منطقنا وواقعنا .

#### \* \*

ويستند بعض الدارسين مدية العالم النفسي كارل يونج حول وجود وعاد مد للاشعور الجماعي عند البشر منذ الازل ، فيقول ولي أن هذا اللاشعور الجماعي هو الذي يوهم برؤية الاصباق الطائرة لكن ، كيف ؟ يظهر هذا الوهم اللا شموري على الالواح الفوتفرافية والشرائط السينمائية وفوق شاشات المحروقة الرادار؟ وكيف يفسر هؤلاء مناطق المزروعات المحروقة

المتغضنة أثر اقتراب الطبق الطائر ، والاثار الواضحة المسجلة التي تتركها سيقان الطبق الطائر على الإرض ؟ ويرى الباحث جون كيل ان الاطباق الطائرة ليست قادمة من الكواكب البعيدة بل هي ظاهرة من الظواهر الخارقه للطبيعة وان هذه الاطباق الطائرة بمن فيها توجد في بعد له تردد مفاير خارج حدود الترددات التي تدركها حواسنا وانها غير محدودة بقيود الزمان التي يعرفها البشر ومعنى هذا ان الاطباق الطائرة لهـــا خواص الاشباح ، والاجسام ذات الطبيعة الجفيه ، التي يعرفها كل دارس لعلم الباراسيكولجي • ويقول رالف بلوم في ختام كتابه ( ما بعد الارض ) عن الاستخلاص الذي توصل اليه بعد دراســة طويلة في موضوع الاطباق الطائرة «ما زلت حتى الان ان لا أنتمي الى اي من التفسيرات العديدة لظاهرة الاطباق الطائرة والتفسير الذي ارجحه هو انها وسائل انتقال متطورة قادمة من خارج مجموعتنا الشمسية ، داخلها مخلوقات

من هذه الكواكب البعيدة اكثر منا تطورا سواء مسن الناحية البجسمانية أم التقنية ، غير انهم يتمتمون إنا ببعض جوانب الظواهر الخارقة التي نرى تجسدا لها فيما بيننا على مدى القرون ، « وهذا يعني ان حضارة الكواكب التي تطلق الإطبيات الطائرة لها بعض الخصائص الخارقة للطبيعة في مفهومنا بالاضافة الى النائرة بانغارة بانغارة بانخاذ العديد اللسبة لنا مسا يسمح للطباق الطائرة باتخاذ العديد من الصور » .

# الاطباق الطائرة ..

### شواهد وأفادات مضافة

على مساء ٢٣/٥/١٠/٢٣ ، وبينما كان مذيع شهير يقود سيارته على بعد ستة كيلومترات من مدينه مينا بولس الامريكية ، فوجي، بوجود جسم فضي اللول على شكل صاروخ عند احد المنعطفات ، وبمجرد رؤيته لذلك الجسم توقف محرك سيارته عن العمل واطفئت انوار السيارة ، وظل المذيع داخل سيارته يحدق في الصاروخ الذي يبلغ ارتفاعه حوالي عشرة امتار وعرضه ثلاثة امتار ويرتكز على اجنحة شهيهة

بركائز الصواريخ العـادية ، حـاول المذيع وهو على بعد ستة أمتار من الصاروخ الفريب اعادة تشسفيل محرك سيارته دون جدوى ، وهنا هبط من سيارته واتجه نحو الصاروخ ولم يسر سدوى ثلاث خطوات حتى تسمر في مكانه أثر رؤينــه لثلاثة مخلوقات تبرز من وراء الصاروخ وتقف أمامه ، وأكد المذيع أنه لم ملاحظ وجود عيون لها ، ولكنه وأثق من أنه ظل يحدق فيها لمدة ثلاث دقائق ومن ثم عادت المخلوقات الثلاثة الى الصاروخ الذي لم يلبث ان ارتفع في السماء وعند ارتفاع حوالي ٤٠٠ متر اختلت اضواؤه لتعود أضواء ومحرك السيارة الى العمل من جديد ، وسارع هذا الشاهد الى مركز البوليس وادلى بأفادته أمام المدير، وقام الدكتور هينيك بالتحقيق في هذا الحادث حيث اجتمع مسع مدير البوليس الذي أكسد له ان اربعة اشخاص أخرين شاهدوا المنظر نفسه ، وان المذيع يتمتع بسمعة طيبة ، بل ان الرعب كان باديا على وجه مدير البوليس نفسه . م الم الم ١٩٦٩ كان الدكتور هينيك لا يزال بعمل في سلاح الطيران الامريكي الذي أرسله الى سوكورو في نيومكسيكو للتحقيق في حادث مواجهة جديد للاجسام الطائرة ، حيث وجد رجال المباحث وقد أحاطوا الاثر الدي تركه الطبق الطائر على الارض بالحجارة ، ولاحظ عينيه في الأعنيب كانت منتحمه . وان رجال مكتب النعمة تا الفيدوالي ورجال قعدة الصواريخ الأمريكية ( واين ساندز ) انوية استجوبوا الشاهد الوسيد وهو رجل البوليس لواني زامورا الذي عرف بأنه مواطن صالح فوق الشبهات وجاء في افادة رجل البوليس مايلي : \_

« أي الدقيقة الخامسة والأربعبن بعد الخامسة مساء كنت أقوم بملاحقة سيارة نسير بسرعه غير قانونية ، عندما سمعت دويا قويا ورأيت شريطا ناريا عي السماء على بعد ميل من الطريق فاعتقدت بان الصوت والنار قاتجان عن انسجار كوخ ملي، بالديناميت ، فاتجهت

بسيارتي نحو قمة أحد التلال التي جاء الصوت من خلفها ، وبمجرد وصولي لقمة التل رأيت جسما براقا على بعد ١٥٠ مترا فاوقفت السيارة وبدا ذلك الشيء وكانه سيارة مقلوبة ولاحظت وجود شخصين يرتديان ملابس بيضاء يدوران حرلها ، والتفت احدهما نحوى وكانه شعر بالرعب لمثياهدة سيارتي ، فسرت نحوهما لمساعدتهما واثنياء ذليك اتصلت بسركز البوليس بالراديو للابن الرخ عن موفلي للسب عدة في حادث سيارة ، وعند وصولي نزلت من السيارة ولم أكـد أنظر نحو المكان حتى سمت دويا قويا تبعه شمريط فاري ينطلق من أسفل ذلك الجسم الغريب وهو يرتفع نحو الارض ولم يكن هنالك دخان بل مجرد شريط ناري أزرق برتقالي وغبار علم الارض • كان ذلك الجسم بيضوي الشكل ولم استطع ملاحظته وهو على الأرض الا لمدة عشرة ثوان ، اما الرجلان فكانا عندما شاهدتهما من بعد ١٥٠ مترا ، مثلنا مع قصر في القامة .

وعندما بدءا في الارتفاع تراجعت الى الوراء وارتطمت بمقدمة سيارتي وسقطت على الارض فاقدا نظارتي ، لكنني نظرت عده مرات نحوه وهو يبتعسد بانجساه الجبال ٠٠٠

بعدها فام هينيث بساينه عاد هسيد ليلي العائر ، ولاحظ ال الانار النبي ارديا ين المال منتران في الرمال .

و كان عاملان من مدينه . حرا دولا براياته مبسوري الامريكية يقصدان الي مكان سيبور بي سيده المديدة لتمضية أمسية هادئة في صدد السلك ،

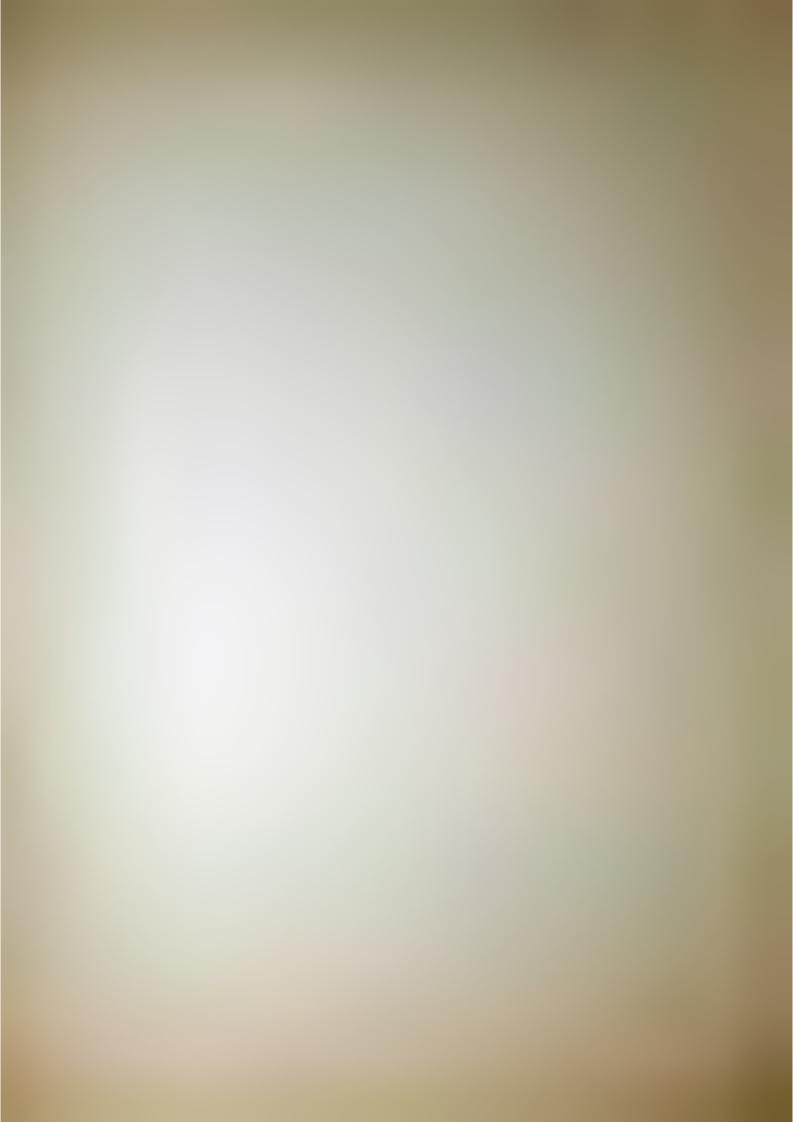
ولكن ما حدث بعد ذليك كان أنب بكابوس مزعج بغيض ، اذا لم يكد هكسول (أسم لساملين) ان يطوح بسنارته في الماء حتى امنيا الجو حوبهب بصوت مزعج غريب ، اد كان تمه طبق طاقر يرتفع حدوالي ٢٠ مترا وعلى مقربه مهاسا ، افترا

البحسم الطائر منهما وتوقف في الهواء على ارتفاع ٢٠ سم من الارض • وكان قطر الطبق نحو ١٧ مترا وارتفاعه ٥ ٢٠ متر وكانت تبدو على جانبيه فتصات كالنوافذ • ونظر كل منهما الى الآخر في رعب وارادا الهراب ، ولكن اقدامهما تسمرت في الارض وكانسا الهراب ، ولكن اقدامهما تسمرت في الارض وكانسا اصيبت بالشلل ، وازداد فزعهما عندما شاهدا ضوءا شاحبا ينطلق من الطبق ويلفهما ، نم خرج من الطبق بعد ذلك ثلائة كائناث غريبة ،

يقول هيكسون: (لقد كانو يدنون منا وهم يزحفون بحركات انسيابية كما بحسست في الافلام السينمائيه التي تدور بالعرض البطيء، وخالجني احساس غريب بأن نهاتينا قد دنت، كان منظرهم عجيا، لقد كانوا عارين وطول كل منهم مترا ونصف عجيا، لقد كانوا عارين وطول كل منهم فقد كانت مستديرة جلدهم شاحب يتألق، اما اقدامهم فقد كانت مستديرة مثل اقدام الفيل ولم تكن في وجوههم أعين، بالم شرطتان كالحواجب، وشيء ما بدل الانف، وفتحه شرطتان كالحواجب، وشيء ما بدل الانف، وفتحه



دكاب الاطباق الطائرة هم كشافة الفضاء الذين يبحثون عن كوكب جديد .



صغيرة مكان الفم ولكن بلا شفاه • اما ايديهم فقد كانت خلوا من الاصابع ، مجرد كلابات تشبه المقصات . وأصيب العاملان بصدمه عصبية . وأغسي على الثاني ( باركر ) عندما دنت منهما تلك الكائمات محاولة الامساك بهسا . أما هكسون فقد تملكته العصبية •٤ دقيقة : يقول :

« لقد امسك بي اثنان من نلك الكائنات العريبة ودفعاني الى السفينة الفضائية وفي داخلها أحسست بأنني قد فقدت وزني فجأة وكانما تحت تأثير نوع من الطاقة القد كنت اسبح ني السفينة ولا استطيع الأضع قدمي على ارضها! وفجاة وجدت امامي جهازا غريبا يشبه السلة و وبدت أمامي عين ضخمة وكان الجهاز ايضا يسبح في الهواء الله استطع ان أمين البها وخيل الي انني موضع اختبار طبي دقيق من نوع ما ولقد كانت هذه العين تدور حولي وتتفحصني وكان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كان كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاء كانت هذه العن كان هناك كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كائنان غريبان يديران جسمي في كل اتجاه كائنان غريبان يونون كان كلانان خويبان يونون كائنان كلانان غريبان ياك كائنان كلانان غريبان يونون كلانان كلانان غريبان يونون كان كلانان كلانانان كلانان كلانان كلانان كلانانان كلانانان كلانانان كلانان كلانانان كلانانان كلانان كلانانان كلانانان كلا

لم أشعر بأي الم سوى الرعب والخوف ، وبعد ذلك أخرجاني وتركاني على رصيف الميناء في نفس المكان الذي أخذاني منه ، وبعد قليل ، جاءا ومعهما زميلي باركر ووضعاه قريبا مني برفق في نفس المكان الداي كنت أجلس فيه .

ويضيف هيكسون في انفعال : لم تكن تلك الكائنات الحيه تسير على الارض كما نفعل نحن ، بل تسبح في الهواء على ارتفاع فليل من الارض دون ان تحرك أقدامها ، وانتهى الكابوس البغيض ، اختفت الكائنات الفريبة داخل سفينتهم الني انطلقت مندفعه الى السماء واختفت عن الانظار في ثوان .

ولم يكن هيكسون وباركر هما الوحيدان اللهذان اللهذا تلك الاطباق من سكان باسكا جولا في تلك الامسيه ، فلقد شاهدها ايضا الطيار السابق لاري بوث الذي افاد بأنه رأى طبقا طائرا يندفع في السماء نحو الشرق ومصابيحه الكاشفه تمزق ظلام الليل .

\* ذكرت صحيفة ( الايام ) السودانية في احد اعدادها قبل عدة سنوات أن عددا من مواطني قرية الترابي قد شاهدوا جسما طائرا يبدو انه احد الاطباق الطائرة • وقالت الصحيفة: أن الجسم الطائر حلق على ارتفاع عشرة امتار من مباني القرية وكان يسير يبطء شديد وبدوز صوت ، وأضافت أن الجسم قد حلق فوق سماء القرية من الناحية الشمالية حيث شاهده عد من المعلمين ، ثم اتجه الى الطرف الجنوبي الشرقي حيث توقف بالقرب من قمة احدى الانسلجار واطلق فورا أخضر لمسافة ليست قصيرة • ثم عبر النيل ، واختفى في سماء الضفة الاخرى • وتضيف الجريدة ان التحليق الآخير للجسم شاهده عدد من ابناء القرية ومعظمهم من خريجي الجامعات ، واتفق كل الذين شاهدوا الجسم الطائر على أنه مستدير الشكل وأكبر من كرة القدم مطلي بلون ابيض لامع .

وفي افادة مدونة لاحدى الصحفيات حول الموضوع تقول فيها :

(كان الوقت في شهر كانون الاول عام ١٩٦١ قبــل عيد الميلاد بعدة أيام ، كان الظلام قد أسدل ستاره حين حطت بنا الطائرة في مطار ( لاس بالماس ) في جزر الكناري • حين انهيت مصاملاتي : وفقت في النخارج انتظر سيارة تقلني الن المدينة • فجأة برزت نقطة ضوء في السماء ، وأخذ حجمها ينضخم بسرعة عجيبة ، اعتقدت أول الامر انها طائرة ، الا أن نقطة الضوء استمرت في الاقتراب بسرعة عجيبة • ودون اصدار أي صوت ، وهنا استطعت تمييزها قليلا: دائرة ضوء برتقالية اللون ، الا انها كانت تتقدم نحوي باقتظام حتى خلت انها ستحط على أرض الشارع • في تلك اللحظة غيرت الدائرة الضوئية اتجاهها بصورة مفاجئة ثم اختفت • وتستطرد الصحفية قائلة: ربما يعتقد البعض متشككا ويقول: انها خدعة أو زوغان

بصري ، أو هلوسة ، ولكنني أقسم انها ليست شيئا من ذلك .

ولعل أكثر الحوادث غموضا واثارة ذلك الحادث الذي وقع خلال رحلة السفينة الفضائية أبولو ١٧ للقمر • اذ كان على رائدي الفضاء هاربون شميت وأوجين كارنان اصلاح عطب أصاب جسم المركبة القمرية • وفجأة انقطع الاتصال بين الرائدينومعطات المتابعة الارضية بفعل طاريء خارجي كان أحد الرائدين يخاطب محطة المتسابعة شاكرا من وجسود سد غريب الشكل على التل الشمالي للقمر ، ويشبهه بهرم مثلث الشكل ولكنه قبل أن يكمل كلامه ينقطع الاتصال بينه وبين محطة المتابعة ، ثم يمود الارسال بعد ذلك بفترة قصيرة فيصرخ الرائد الاخر: ما هذه الاجسام التي تطير فوقنا ! أنظر لقد انفجر هوائي المركبة ، ثمة شيء أطلق عليه وقال الاخر : أنظر ان النار تشتعل

في الهوائي ، ثم يشير الى الاجسام الغريبة صائحا : أنظر ان الشيء الغريب ما زال يحلق فوقنا ! •

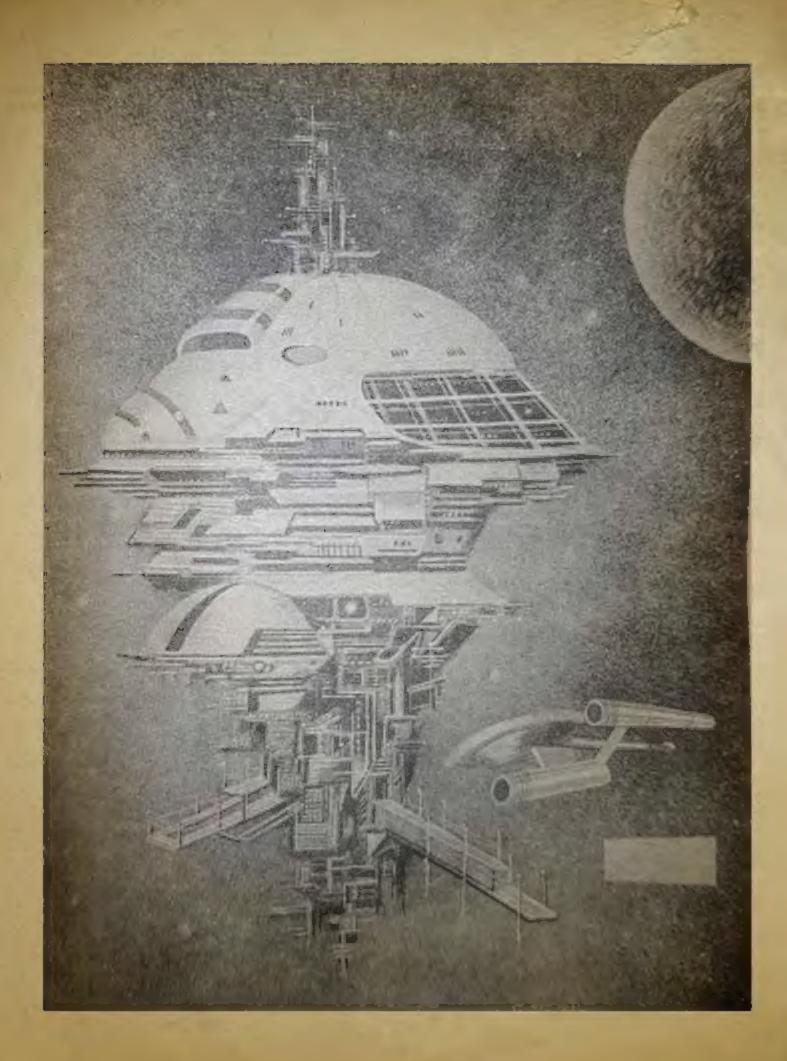
وتمكن رائد الفضاء غوردون في ١٣ أيلول ١٩٦٦ من أن يلتقط صورة لطبق طائر كان بقترب من سفينة الفضاء جيمني ١١ خلال دورتها الد ١٤ حول الارض ، وكانت الصدورة تشبه الي حد كبير الصدورة التي التقطها زميله أولدرين •

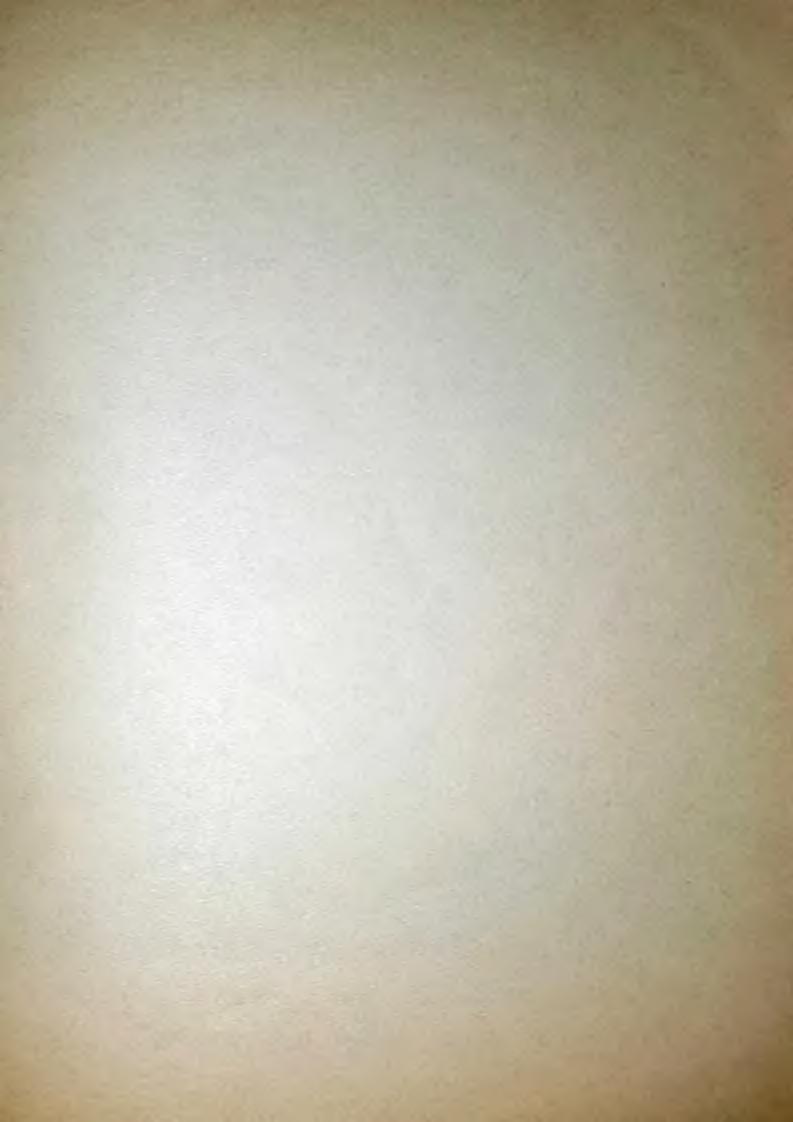
وفي ٨/آذار/ ١٩٣٤ ، ألمغ رود الفضاء السوفيت انهم شاهدوا اجساما طائرة تقودها كائنات حية تنفوق عليهم في الذكاء وكانت تنجه نحو الارض • وأبلع رواد الفضاء السوفيت في ١٩٦٤/ت١/ت١/١٩١٤ بانهم محاصرون باجسامطائرة مستديرة تتحرك بسرعة خارقة في حين أدلى رائد الفضاء الامريكي غوردون كوير بتصريح جاء فيه:

ــ انني أعتقد أن هناك كائنات متفوقة علينا في الذكاء قد زارت الارض في الاعوام الماضية ، بل

## وزارتها منذ آلاف السنين .

ع في ايطاليا والزمن يمود الي آب ١٩٤٧ · سمعت الأرملة لورنزا مالنوني ، وهي تقييم بجوار مدينة رافينا مع اولادها اشرالة ، صوتا غريب بالخارج . نظرت من النافذة عرف على بعد عشدرين مترا في فسحة خلف المنزل مسمد بيضوي الشكل لونه وردى، يقرب للقرمزية ، و على من منه خمسة أو ستة كرات يضاء مضيئة و « تعني القامة على رأسه خوذة من نوع ما مدر وينمسا انتقليت الارملة الى النافذة القريبة لتري بتكل أفضل ، رأت الجسم البيضوي ، يرتفع ثم يسنعه بسرعة ليختفي في اتجاه الغرب، ولم تر للكرات المضيئة وللشخص أي أثر . وبما ان منزل الارملة كان منعزلا وكانت وحدها في في ذلك الحين فان أحدا غيرها لم يشهد المنظر كه ، ولكن عدة اشمخاص بالمنطقة اكدوا سماع ذلك الصوت الغريب في تلك الساعة ، ويشهد كل من يعرف الارملة





باتزانها وجديتها .

• وفي كانون الثاني من عام ١٩٧٨ ، كان بائهم جلود يقود سيارته ليلا على طريق المرور السريع بين بولونيا وفرنسا ، حينما ظهرت كرة بيضاء بلون أصفر الازمت سيارته لاكثر من ثلث ساعة تسبقها أو تجاورها أو تتعقبها ، ورافقتها حتى داخل انفاق الطريق وحينما كانت أمام سيارته سلط عليها كشافاتها فرأى لها ظلا على الأرض • وترد مثل هذه الكرات المضيئة التي تتبع وتراقب الاجسام المتحركة على الارض وفي الفضاء باستمرار في القصص والشهادات عن الاطباق الطائرة ويقول المهتمون بمسألة الاطباق الطائرة انها جواسيس أو عيون تطلقها سفن الفضاء للاستطلاع .

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٩٨٥ لسنة ١٩٨٥

# (لأطباق الطائرة

أناس مجهولون يجوبون سماء عالمنا في مركبات طائرة غريبة ثم سرعان ما يغتفون مغلفين وراءهم دهشة وتساءلات حائرة • ما سر هؤلاء الزوار ، هل همكائنات فضائية؟ ام سر اخر مناسرال كوكبنا الارضي ؟ ومسادًا يريدون من حلاتهم الغامضة يريدون من حلاتهم الغامضة يحسنه ؟ •

اشراف محمد شمسعي

الثمن ٢٥٠ قلسا